

Est. Cacao 28 de Octubre de 1936

Querida dona Luisa: El último quina' de los amigos  
de V. me se me felicitarla, por sus trabajos en pintura.

Todría ser yo también un crítico de su futura o la  
misma sus trabajos; pero me abstengo por esa cir-  
cunstancia, y me conformo con lo que dicen en  
pés y en contra de la pintura, sobre tiempo, y  
espíritu cultural sobre los cuadros, recibidos a  
bajo. El Sr. Angusti, siendo él también autor  
de algunos cuadros; y precisando de artista; debió  
haberse abstenido de poner defectos a los suyos,  
y esperar a que otros lo hicieran, y conformarse  
con tener su opinión sin publicarla; para no  
parecerse como parcial, quina' invidioso.

Por dicho para V. de fin de esa crítica, un trabajo  
hago de los arte gráfico, con sus manuscritos  
conveniente; por ser también, un artista, un arte-  
ta de la palabra escrita, un estilista como pe-  
lo, un exarado de la sintaxis de nuestro idioma,  
como hay muy poco aquí. La me que la  
Sra. dona Luisa Townal de Lano, andando los  
tiempos, pasará en nuestra tierra, como una man-  
tra del fino pencil; y quina' algún día, termino  
un quita de mal humor como aquel italiano,  
que de su procharo, y ya en pedale, de caminar  
catalano; estampó en el hocico de su caballo, el  
expresivo ojo de su cansancio, y llegó a ser, me este  
de soberbia con sus mismos, la expresión man-  
sublime de su gran talento. No debe V. consueñin