

Centro Femenino de Estudios

# Exposición = Homenaje

a doña

**Amalia Caballero de Castillo Ledón**

Presidenta

de la Comisión Interamericana de Mujeres

Museo Nacional = Agosto de 1950

## Exposición de Pintura

En homenaje a la señora doña *Amalia Caballero de Castillo Ledón*, Presidenta de la Comisión Interamericana de Mujeres, el Centro Femenino de Estudios se complace en presentar esta Exposición de Pintura de sus socias.

Las obras que exhibe, seleccionadas entre las de cada artista, tratan de mostrar el empeño del Centro Femenino de Estudios, de participar activamente en el movimiento artístico nacional.

San Juan, Costa Rica,  
Agosto de 1930.

# CATALOGO

## ESQUIVEL.

*María de los Angeles*

1. — «Tina»
2. — «Flores»
3. — «Arcebal»
4. — «Campesino»

## FERNANDEZ

*CABALLERO, Lolita*

5. — «Retrato de un joven»
6. — «Hortensia»
7. — «Ciudad Gris» (Bogotá)
8. — «Composición»

## GONZALEZ LUJAN.

*Luzita*

9. — «Paisaj.»
10. — «Cabecita de niña»
11. — «Paisaje»

## GURDIAN DE VARONA.

*Misery*

12. — «El Nazareno de Oro»
13. — «La Vieja Misión» (Orosí)
14. — «Dolores, la cubana»
15. — «Composición»

## PERALTA, Lolita Z. de

16. — «Doña María de García»
18. — «Ismael, el jardinero»
19. — «Autorretrato»
20. — «La muchacha del tecedor»

## PICADO CHACON.

*María Rosa*

21. — «El escultor Chacón»
22. — «Retrato de Gladys»

## SAENZ, Luisa G. de

23. — «Paisajes»
24. — «Máscaras»
25. — «María C. Goicoechea»
26. — «Caballos»

## SAENZ, Flora María

27. — «Estudio de cabeza»
28. — «Bodegón»
29. — «Interior»
30. — «Estudio»