

Aunque ajeno al arte que cultiva  
Luisita González de Laenz, no por eso  
de sentir su influencia. Lejos de ha-  
cer un Comentario de carácter técnico. Por  
razón que acabo de apuntar, me limité  
a expresar mis sentimientos personales  
todo es sincero y diáfano, y aun los  
temas más simples están saturados  
de misterio y espiritualidad. El  
que ha admirado los cuadros de  
esta artista, tiene que sentir una  
impresión honda y duradera.

San José, mayo 29 de 1946

J. Guacalbardona