

Leonel González expone en "2000"



Leonel González, joven pintor de 24 años.

A partir de mañana, a las 7 p.m., dará inicio la inauguración de cuadros del joven pintor Leonel González Chavarría, en el Centro de Arte y Decoración 2000.

Sus temas son muy latinoamericanos. Trata de llevar a sus obras paisajes como el de Limón o el de San José.

Profundiza en los distintos elementos que componen la sociedad. "Falta mucho que decir y quiero hacerlo", dijo el pintor de 24 años, quien acaba de regresar de la Unión Soviética, después de estudiar ahí durante dos años.

Al insistir en el latinoamericanismo de sus temas, Leonel cree que en este continente hay muchas cosas que aún no se han explotado plásticamente, situación que considera un error ya que en esta parte del mundo existen más temas y colores vivaces que en otros lados.

Estima que ya está superada la etapa de los paisajes al estilo Fausto Pacheco, y manifestó su interés por destacar muchas facetas costarricenses.

Dentro de sus planes figuran el irse a vivir a Golfito y a Limón para poder trabajar nuevos temas.

Se refirió a la especial combinación de colores que se presentan en el país, especialmente en la zona rural. "Quiero captar las veraneras y los

cielos, lo mismo que la especial apariencia capitalina".

Leonel prefiere trabajar la técnica mixta, sin embargo, utiliza mucho la acuarela con tonos fuertes.

Sobre sus experiencias académicas en la Unión Soviética, dijo que aprendió litografía sobre piedra, aguafuerte, grabado y témpera. También estudió las técnicas del mural en estructura monumental, pintura al fresco y vitrales.

Ganador de varios premios, entre 1975 y 1979, ha participado en varias exposiciones colectivas.

Sobre su obra, Guido Sáenz ha dicho: "Alucinantes, las pinturas de Leonel, son visiones sintetizadas de realidades nuestras con acento dramático. Pintor audaz y original, con capacidad para marcar huella en el arte nacional."

Por su parte, Rafa Fernández comentó: "Leonel González, joven nombre de la plástica costarricense, aparece envuelto en un irreverente y extraño color dando nuevos conceptos, al paisaje de Heredia, misteriosa, al de Limón, salitre, barrios y esquinas; todo pleno de atmósfera sugerente, plástica y valiente en el uso de los medios pictóricos".



Color y personalidad en la obra de Leonel González

La obra de Leonel González se encuentra en exposición en la Galería de Arte y Decoración 2.000.

González regresó de Europa y Rusia con una gran experiencia. El hecho —dijo a LA REPUBLICA— de haber recorrido todos los museos y centros de arte de Europa y Rusia ha sido una grata experiencia.

Su pintura es clásica, expresionista, con unos colores muy propios, muy especiales; siempre pensando en encontrar al ser latinoamericano, buscando sus raíces por medio del color.

Mi escuela es clásica —explica— académica, con mucho estudio de anatomía, mucha técnica sobre grabado en piedra y metal. Llegué a conocer las iconografías de los más grandes maestros bizantinos, los maestros universales, pero siempre pensando en la belleza de América, en el color de Costa Rica, en los cambios del ambiente que tenemos, en nuestra gente. Por lo tanto mi obra

está llena de colores fuertes, de negros "alucinantes", dice Guido Sáenz en la presentación. "Son visiones sintetizadas de realidades nuestras con acento en lo dramático. Pintor audaz y original, con capacidad para marcar huella en la joven plástica costarricense".

Leonel nació en Costa Rica en el año de 1962. En 1974 empieza sus estudios de dibujo y pintura en la Casa del Artista. En 1975 es becado por el Ministerio de Cultura para estudiar Arte en el Conservatorio Castellana, en donde se afirma su vocación al lado de don Ricardo Ulloa Barrenechea. En 1980 ingresa en la Universidad de Costa Rica. En 1983 fue becado por el Gobierno Soviético para continuar estudios en la Universidad de Artes de Zúricof, Moscú.

Sus exposiciones individuales se han realizado en la Casa de la Cultura de Goicoechea (1982), en la Universidad de Drushva y Narodoth, Patricio Lumumba, en Moscú.

JACOB KARPIO GALLERY
ARTE CONTEMPORANEO
AVE 1ª 1352 CUESTA DE NUÑEZ
TEL/FAX (506) 55-4524
SAN JOSE COSTA RICA