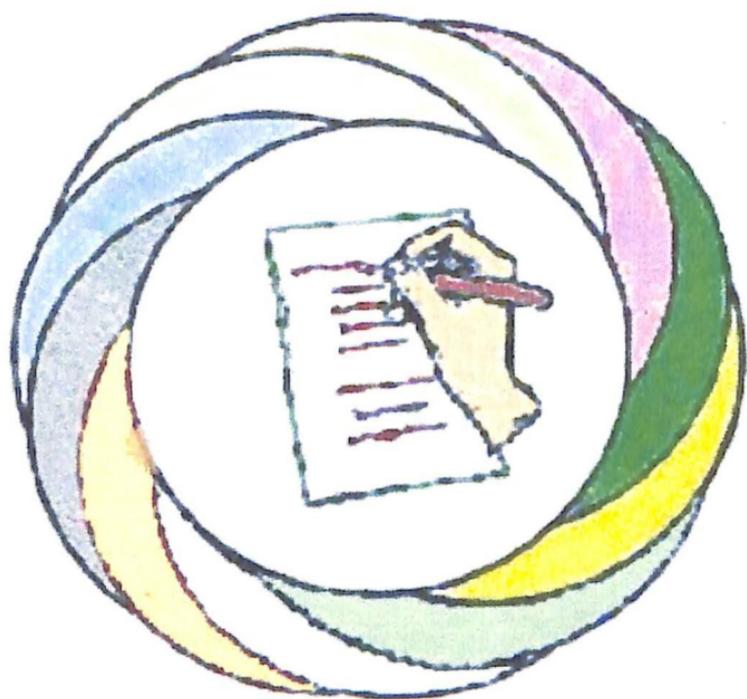


CR861.44

C331L2

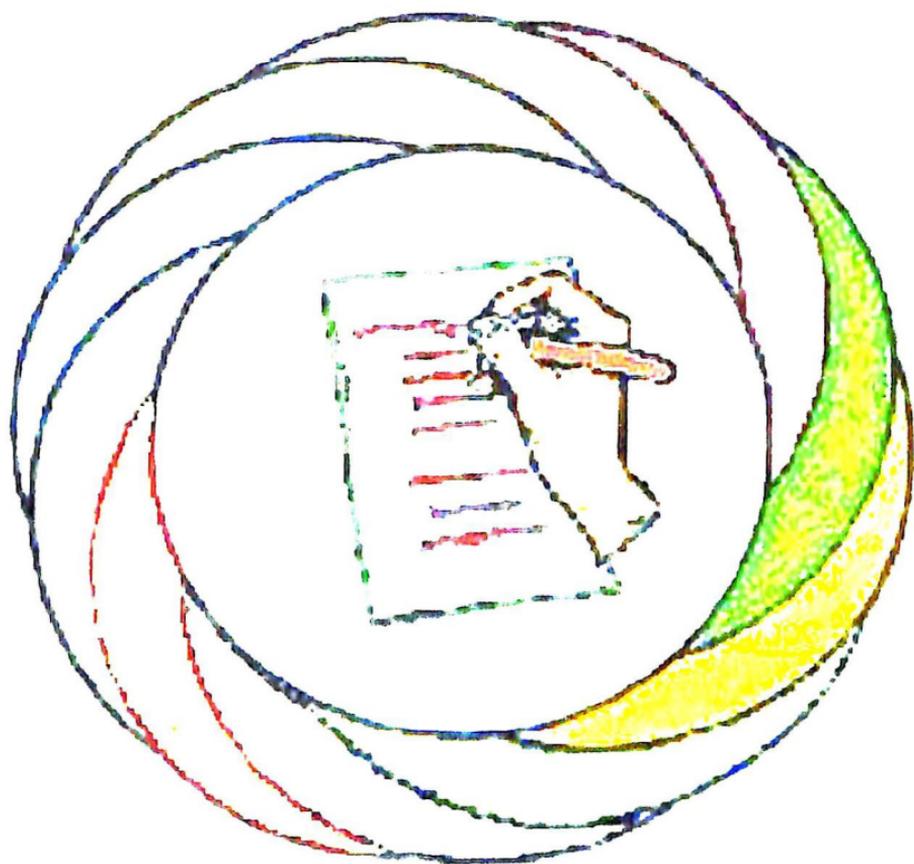
LAZASES



Poemario

ROBERTO CARVAJAL MONTANARO

LAZASES



ROBERTO CARVAJAL MONTANARO

CR861.4

C331-L

Carvajal Montanaro, Roberto Antonio.

Lazases / Roberto A. Carvajal Montanaro. –

2 ed. - [San Ramón, Alajuela, C.R.] :

R. A. Carvajal M., 2011.

71 p. ; 22 cm.

ISBN 9977-12-209-1

1. Literatura costarricense. 2. Poesía.

I. Título.

I Edición, 1996

II Edición, 2011 MEJORADA



28 ABR 2015

BIBLIOTECA OCCIDENTE - UCR



0159613

0159613

Prohibida su reproducción total o parcial
Todos los derechos reservados
Hechos los depósitos de Ley

LAZASES

ROBERTO CARVAJAL MONTANARO

Poemario

DEDICATORIA

Con todo amor y cariño a mis padres:

Marcos y Urania.

AGRADECIMIENTO

Agradezco enormemente a Imprenta Hermanos Flores por su colaboración en el acabado final de los libros.

PREFACIO

En la presente edición de Lazases se corrigió y cambió la introducción, titulada ENSAYO, contenida en la I edición.

A la vez se cambió el concepto de ETAPA, por el de MOMENTO, dentro del contenido del poemario.

El autor

ÍNDICE

Introducción	13
Lazases	15
MOMENTO ROMÁNTICO	17
Ella	18
Por ti siento todo	20
Estás enamorado	21
Pienso en ti	22
Si mi dama me quisiera	23
Enamorado	24
Insuficiente amor	25
Expresión insuficiente	26
Vive en mí	27
Tienes miedo	28
Nuestro primer encuentro	29
Acróstico Juntos tú y yo	31
Timidez	32
MOMENTO CRÍTICO	33
Musa	34
Necesito tu amistad	36
La muerte del poeta	38
La noche tenebrosa	41
Adelante hermano	43
La mantis	45

MOMENTO MELANCÓLICO	46
Llegará el amor	47
Quisiera ser poeta	48
Amo al poeta	49
Mundo variable	50
Quiero decirte	52
Inalcanzable	53
¿Realidad?	54
Pensamiento	55
Esperanza	56
Vuelve amiga	57
A mi señor Jesús	58
Otro campo vacío	59
La muerte	60
MOMENTO POSITIVO	61
Adelante	62
Acróstico Amiga	63
Escríbeme	64
Ser poeta	65
Aceptar la vida	67
Piel de Azteca	68
Cuento corto En la literatura no todo es verdad	69

INTRODUCCIÓN

Lazases: Lazo o enlace que existe entre las diferentes manifestaciones de inspiración o motivación y el poeta.

Estas manifestaciones son momentos y se identifican por el tema en particular de un poema específico. Por ejemplo, si el momento es de alegría, el poema es alegre, pero si el momento es triste, el poema triste será.

Como ejemplo y representación clara se cita al poeta rey David, que en sus salmos encontramos momentos de alegría absoluta o de dolor y sufrimiento, según el instante en que el poeta escribe su salmo y la inspiración recibida.

Dichos momentos pueden variar en cantidad e interpretaciones, tantas como poetas y lectores existan, así como también temas que les motiven: alegría, tristeza, enamoramiento, etc.

Por lo tanto, el presente poemario está dividido, a enfoque personal, en los siguientes momentos: Momento romántico; momento crítico (difícil); momento melancólico y momento positivo.

En el momento romántico ubico las obras en que “todo es color de rosa”, poemas y pensamientos de enamoramiento bello y sublime.

El momento crítico (difícil) abarca las obras del desengaño y la desesperación ocasionada por el derrumbe del momento romántico.

Al momento melancólico lo interpreto como la superación, aunque no total, del momento crítico.

Por último, el momento positivo representa la superación al crítico y al melancólico.

En este sentido, la obra se comprenderá con la lectura global de los poemas y no con la lectura individual de los mismos.

Lazases

Mis lazases,
huecos en el aire
y en el pensamiento.

Torbellinos de fuente
inagotable
y sequía absoluta.

Tranquilidad armoniosa
con sueños felices
y horribles pesadillas.

Amor,
odio,
y mi ser.

MOMENTO

ROMÁNTICO

Ella

Ella es la luz del sol naciente
que como la aurora
ilumina la tierra.

Ella es la brisa
que acaricia con suavidad
en el mejor de los días.

Ella es la flor única
que en el jardín del cielo
cuidan los ángeles.

Ella es el sol,
las estrellas,
el universo.

Ella es el amor,
la amistad,
la alegría.

Ella, lo más bello,
lo más importante,
lo más sublime.

Ella, con sus ojos inigualables;
ella, con sus cabellos de ángel;
ella, con su nombre de diosa.

Por ti siento todo

Si tus ojos me han mirado con ternura
y tus labios me han hablado con suavidad
es que sientes algo por mí.

Si a tus manos se les ha escapado una caricia
y permites que las mías te acaricien
sé que sientes algo por mí.

Si mi compañía te hace falta
y estoy en tu mente por mucho tiempo
ten la seguridad de que sientes algo por mí.

Yo por ti siento todo, porque ¡Te amo!

Estás enamorado

Si te agrada el canto de las aves
y ver las flores cuando se abren,
es que estás enamorado.

Si te agrada el viento, la lluvia,
el sol, las estrellas y la gente
es que estás enamorado.

Si vez en la luna el rostro
de aquella con que sueñas
es que estás enamorado.

Si el susurro del viento y el agua
te recuerdan la voz de tu amada,
es que estás enamorado.

0159613

Si tu corazón palpita fuertemente
con sólo un pensamiento hacia ella,
es que estás enamorado.

Si es que estás enamorado
alégrate en todo tu ser,
porque no hay nada más grande que amar.

Pienso en ti

Estando en mi casa,
en el parque
o en cualquier lugar
pienso en ti.

Miro la gente hablar,
sonreír, caminar
y me hacen pensar
en ti.

Cuando estoy solo
te siento cerca,
muy cerca
de mí.

Si mi dama me quisiera

Si mi dama me quisiera
como la quiero yo a ella
bajaría mil estrellas
y en sus manos las pusiera.

Si mi dama me quisiera
y me entregara su corazón
no habría en el mundo otra razón
que existir sólo por ella.

Sería eterna mi primavera
con sus miles de flores bellas
que no se marchitarían jamás
si mi dama me quisiera.

Enamorado

Tus ojos son limpios como el agua pura;
tus cabellos son una cascada de oro;
tu sonrisa radiante cual rojo púrpura;
tu voz semeja la de los ángeles en coro.

Por compartir contigo un instante
entregaré mi ser al eterno tormento
pues disfrutando por segundos el momento
no me importa el eterno sufrimiento.

Podría quedar ciego, sordo y mudo
o perder la facultad de caminar.
¡No me importa! Pues mi ser ya pudo
verte, oírte, hablarte y contigo andar.

¿Crees que es mentira lo que digo
o simplemente que estoy delirando?
Ninguna de las dos cosas cariño,
lo que pasa es que te estoy amando.

Insuficiente amor

Te amo; te amo con todas las fuerzas de mi corazón, y aunque mi corazón es fuerte, tomó la fuerza de todo mi cuerpo; también la de mi alma y mi espíritu; la fuerza que me rodea; la del mundo entero; la del universo; tomó la fuerza del infinito, pero toda esa fuerza no es suficiente para amarte; para entregarme a ti, por eso te digo que mi amor no es perfecto; no es el amor suficiente que tú mereces; que tú deseas; que yo deseo darte.

Expresión insuficiente

Quisiera poder escribir cosas hermosas para ti; pensamientos, poemas y poesías que aún no hayan pasado por la mente de los hombres más sabios y románticos que han existido hasta ahora. Pero aunque mi cuerpo, mi alma y mi espíritu se conviertan en amor puro, no alcanzarían este punto culminante, pues nada de lo que se ha escrito, ni de lo que se escribirá, es merecedor de ser dedicado a ti; a tu belleza; a tu delicadeza.

Vive en mí

Amor ¿Por qué no me dejas en paz? ¿Por qué no te apartas de mi mente?

Si sigues así no podré estudiar, no podré trabajar, no podré dormir. Pero te diré que prefiero vivir así; contigo en mi mente, en mi alma, en mi espíritu, en mi mundo; porque sin ti no podré vivir.

Tienes miedo

Amor tienes miedo
de mis manos que te acarician;
de mis besos tan tiernos.

Tienes miedo de mis ojos
que te miran sin cesar
y te hablan sin palabras.

Tienes miedo de
que la ocasión
nos permita solos estar.

Tienes miedo que mis manos
cuando te acarician
no puedas controlar.

Tienes miedo de excitarte,
de entregarte en mis manos,
de dejarte amar.

Nuestro primer encuentro

Besos, abrazos.

Todo un mar de amor
fue nuestro primer encuentro.

Mis ojos buscaron los tuyos
y te dijeron:
te amo, te amo.

Tus ojos me correspondieron
y brillaron como estrellas
en una noche despejada.

Al unirse nuestras miradas
se unieron nuestros labios
y nuestros corazones.

Mis labios sintieron sed,
sed de los tuyos,
sed de muchos besos.

Nuestros labios y
nuestras lenguas jugaron
y se saciaron de amor.

De un amor naciente
e inquieto
como un niño de cuna.

Fue un encuentro inesperado
como casi todas las cosas bellas
que nos ocurre en la vida.

Fue como el viento
fuerte y sin barreras
que estremece todo a su paso.

Fue como una flor en botón
que se abre durante la noche
siendo grande y hermosa durante el día.

Besos, abrazos.
Todo un mar de amor
fue nuestro primer encuentro.

Acróstico

Juntos tú y yo

Juntos por la vida

Unidos por el amor

No nos importe nada

Tan sólo nosotros dos;

Otros que viven diferente

Son igual al resto de la gente.

Tú y yo somos únicos.

Unos amantes fantásticos!

Y cómo hemos logrado ser así?

Yo te contesto que los otros

Olvidan amarse como nosotros.

Timidez

Tu tierna mirada me dice que me amas, pero tu indiferencia me dice lo contrario. ¿Qué puedo hacer?

Temo confesarte mi amor y sin embargo mis versos y mis ojos te lo dicen a gritos. ¿Cuándo lo comprenderás?

MOMENTO

**CRÍTICO
(DIFÍCIL)**

Musa

Musa que iluminaste
mis variadas poesías
¿Por qué ahora me dejaste
casi sin fantasías?

Tú que siempre has estado
presente cuando escribo
¿Por qué ahora has secado
mi mente como secar un río

Musa de la poesía
arte sublime y bello,
no quiero morir de melancolía
y eso estás logrando con ello.

Si me quitas la inspiración
de escribir lo que yo siento
en poco tiempo presiento
que se me parará el corazón.

Por eso te pido humildemente
que ilumines de nuevo mi mente
para así volver a escribir,
volar, soñar y vivir.

Necesito tu amistad

Mi corazón explotó en mil pedazos,
mi alma se desvaneció.
¿Quién podría salvar mi ser?

No se si existo,
o si ya he muerto.

Mi cuerpo se mueve,
respira, camina;
por mi boca salen palabras.

Pero me dejaron sin corazón,
sin alma,
sin moral.

¡Necesito ayuda!

Ayúdame tú...
amiga; amigo mío.

Necesito de ti hoy...
mañana...

Necesito de ti...
necesito tu amistad.

La muerte del poeta

Era una noche muy fría,
era una noche muy negra,
era una noche diferente a otras
en que no alumbraban las estrellas.

En su aposento el gran poeta
trataba de escribir sus poemas
con su pluma en la mano
y un papel en la mesa.

Su mente estaba llena
a borbollones de pensamientos,
era una noche ideal
para escribir sus sentimientos.

Pero a la hora de posar
su pluma sobre el papel
¡Horror! Vio que no podía
ni una palabra expresar.

Lo intentó una, dos, tres veces
pero nada, no podía
escribir lo que sentía
en su corazón y en su alma.

Pensó que no era el momento
pero tenía que escribir,
pues si no expresaba sus sentimientos
sabía que podía morir.

Posó nuevamente su pluma
en aquel papel en blanco,
pero nada...
sus manos no escribieron nada.

Se puso de pie y caminó
un rato por la habitación,
la noche estaba silenciosa,
se sentó de nuevo y pensó:

“Que triste es querer escribir
y no poder expresar nada,
es mil veces mejor morir
antes de que llegue la madrugada”.

El silencio de la noche
fue roto bruscamente
por el llanto del poeta
que sentía estallar su mente.

La noche silenciosa
fue desapareciendo despacio
y la luz del nuevo día
alumbró aquel lugar sin alegría.

Penetrando por la ventana
la luz dio sobre un cuerpo inerte;
en el suelo se hallaba un papel
con una sola palabra: "MUERTE".

La noche tenebrosa

La noche tenebrosa fue vencida por la aurora y su infinidad de monstruos se desvanecieron con los primeros rayos de luz.

¡Día! ¡Luz! No hay felicidad más grande que después de una noche más de horror, con sus monstruos que lo quieren devorar vivo a uno, aparezca el sol cual héroe salvador y con sólo su resplandor destruya a todos ellos. ¡Pero horror! Después de una noche que duró un siglo, transcurre el día que dura un minuto, y luego... de nuevo la espantosa noche.

¿Hasta cuándo soportaré este terror que invade mis entrañas y me congela el alma? ¿Será eterno mi sufrir?

Con las primeras tinieblas aparecen los primeros monstruos con sus caras abominables y sus cuerpos asquerosos cubiertos de callosidades.

La luna se transforma en un dragón lanza fuego y las estrellas en miles de ojos diabólicos que no cesan de herirme con su eterno parpadeo.

Serpientes gigantes, que enrollan la tierra, me buscan para devorarme. Diablillos diminutos, con sus cuerpecillos ennegrecidos y sus ojillos tan rojos como brasas, penetran en mi cuerpo por mis ojos, por mis oídos, por mi boca, por mis poros y me producen un dolor de muerte al penetrar, y al estar dentro el dolor es aún mayor.

El dragón de fuego en que se ha convertido la luna, lanza sus llamaradas sobre mi lecho y mi cuerpo empieza a arder como una inmensa fogata, que no se apaga hasta que mi cuerpo esté convertido totalmente en cenizas.

El horror de ser quemado vivo lo sufro todas las noches donde, después de estar convertido en cenizas, mi cuerpo se vuelve a formar para seguir soportando los terrores de la noche y de las tinieblas.

Adelante hermano

Adelante tú, hermano
que llevas la libertad en la sangre
y que no te importa derramar ésta
por defender a tu pueblo.

Que aunque tu nombre no se conozca
ni tus hazañas se pregonen
la historia te glorificará
como a muchos también sin nombre.

Adelante, guerrillero,
amigo, hermano mío
puedes contar conmigo
y con miles de latinos.

La lucha es dura y sangrienta
y podrás morir en la batalla
pero la gloria será grande
cuando se logre liberar al pueblo.

Tu sacrificio no es en vano
ni tus hazañas las olvidaremos
y serán para ti insignias
cuando se haya vencido al opresor.

La mantis

Sobre una bella planta, con hermosas flores aromáticas, caminaban dos lindas mariquitas en busca de refugio y alimento. Cerca de la flor más exuberante miraron una mantis, que en su posición de ataque parece que está rezando; “qué linda”, comentaron entre sí las mariquitas, “seguramente le da gracias al creador por la belleza que nos rodea”. Acercáronse sin malicia cuando... ZAAZZ, la más linda de ellas quedó atrapada en sus mortíferas garras. Mientras moría devorada por su captora, la mariquita le gritaba a su compañera: “huye, sálvate ahora que puedes y no confíes nunca ni siquiera en aquel que parezca un santo”.

MOMENTO

MELANCÓLICO

Llegará el amor

Dime ¿Por qué estás triste?
¿Por qué en tu rostro no veo
la alegría de siempre?
¿Qué mal te aqueja?
Tu alegría es mi alegría
y tu tristeza la tristeza mía.
¿Acaso te han roto el corazón?
¿Acaso amas sin que te amen?
No te preocupes ni llores,
porque la vida es así.
Hoy amas y no te aman,
mañana te aman y no amas.
Llegará el día en que el amor
florezca como un campo
de rosas rojas y perfumadas
y las aves canten solamente para ti.
Llegará la noche en que no estés solo,
en que las tinieblas no te desesperen;
llegará la noche en que un cuerpo tibio
se confundirá con el tuyo por la eternidad.

Quisiera ser poeta

Quisiera ser poeta
y ver que mis palabras
se derraman por el mundo
como la luz del sol.

Que mis alegrías sean
las alegrías de todos
y mis tristezas
las tristezas de pocos.

Quisiera que el viento lleve
mis pensamientos por doquier
y que mis ideas vuelen
en las alas de las mariposas.

Quisiera que la luz de la luna
derrame mis sentimientos
en las noches tranquilas
llenas de esperanza.

Amo al poeta

Amo al poeta
cuando me enseña de la vida
que no es en realidad
como mis ojos la miran.

Cuando me dice que la lluvia
no es mojada ni fría
cuando me dice que la luna
es negra, azul, verde y amarilla.

Amo al poeta
cuando me dice que por los ríos
corren los pensamientos
de nuestros difuntos queridos.

Amo al poeta
cuando con su poesía
logra que mi alma crea
que la vida es también fantasía.

Mundo variable

Si siempre de la vida
esperas recibir lo mejor
recibirás a veces dolor
y a veces una alegría.

Porque no todo es amor
en este mundo variable;
sabrás que existe el dolor
y también el amor amable.

Te encontrarás gente buena
que es una maravilla tratar
y que te sabrá amar
en la mala y en la buena.

También encontrarás gentes
con maldad en sus mentes
que tratarán de hacerte daño
en este y en el siguiente año.

En el amor encontrarás
el buen sabor de la vida
y en el dolor hallarás
una que otra herida.

Por eso lo mejor es estar
siempre preparado para todo,
desde revolcarse en el lodo
hasta morir de felicidad.

Quiero decirte

Quiero decirte hoy que te amo
y lo gritaré con todas mis fuerzas
para que se enteren hasta el sol y las estrellas.

Si mañana te amase igual
lo volveré a gritar
hasta que mis pulmones casi lleguen a reventar.

Pero si mañana no te amase
me será indiferente
que tú me quieras o yo quererte.

Porque la vida nos enseña
a amar hoy hasta morir
o morir de indiferencia mañana.

Por eso hoy puedo gritar
a los cuatro vientos que te amo
y mañana, Dios verá.

Inalcanzable

Noche serena, noche tranquila;
miro las estrellas y te miro
en una de ellas, en una de ellas.

Por más que trato de alcanzarte
sé que me es imposible lograrlo,
pues yo estoy en tierra y tú en la estrella.

Sé que nunca bajarás aquí,
sé que te gusta estar allá arriba,
pero quiero que pienses en mí.

Dirige tus bellos ojos hacia abajo y mírame;
con la luz de la luna verás mis ojos tristes
porque no puedo estar donde tú subiste.

Pero miraré hacia arriba eternamente
y durante el día estarás en mi mente
mientras llega la noche para poder verte.

¿Realidad?

Para ti, que abarcas mis pensamientos desde la eternidad.

Tu pelo: Hermoso; atrayente. Cuánto daría por acariciarlo; sentirlo entre mis manos; besarlo. Digno merecedor es tu pelo de lavarlo únicamente con agua y fragancias de las que usan los ángeles.

Tus ojos: Profundos y hechizantes. Con sólo que ellos me miren ya estarían realizados todos mis anhelos y sueños; podría decir que mi existencia ha alcanzado una meta y felicidad que era imposible de lograr.

Tus labios: Irresistibles; uno no cree que existan sin haberlos visto. Daría mi vida a la muerte más horrorosa con sólo que ellos pronuncien mi nombre.

Tu cuerpo: Inimaginable; atrevido. Ningún ángel del cielo logrará igualarlo jamás.

¿Existes? ¿Habrás visto alguno tu hermosura?... ¡No! Sólo yo puedo hacerte existir en mi pensamiento; sin embargo he hecho un trono en mi alma para ti.

Pensamiento

Hoy he pensado en ti. ¿Te extraña? Para que te asombres más te diré que ayer también pensé en ti, y anteayer. La verdad es que desde que tengo uso de razón lo he hecho, y lo haré hasta el último día de mi vida.

Esperanza

Hoy he pensado en ti. ¿Dónde estás amor?, ¿con quién estás?

Te busco y no sé si te hallaré. ¿Pasaran los días, meses y años sin encontrarte? No me importa. ¡Esperaré! Te esperaré tardes lo que tardes; esperaré durante la eternidad.

Vuelve amiga

Si lograra nuevamente tu amistad la cuidaré como se cuida un tesoro invaluable y lucharé hasta la muerte por mantenerla eternamente.

Si hasta ahora no te he valorado, lo haré de rodillas segundo a segundo por el resto de los días de mi vida.

Recuerdo los bellos momentos que pasé junto a ti. ¡Junto a la mejor amiga que he tenido! ¡Junto a la mejor amiga que tendré en el mundo!

He compartido contigo mis secretos, mis tristezas y mis alegrías. Y tú has compartido conmigo tus inquietudes; inquietudes de una niña. De una niña jugando a mujer.

A mi señor Jesús

Señor, yo he sabido de ti; sé quien eres; sé lo que sufriste por mí.

Desde pequeño te he buscado y te hallé; pero te hallé entre las páginas de tu Santa Palabra y no entre las diferentes gentes que me rodean. Pero bendice a esa gente. ¿Sabes? Por ella he sabido de Ti.

Otro campo vacío

¿Por qué se ve la casa tan sola; la mesa tan sola?

En nuestro corazón sentimos la soledad y la ausencia. Lo notamos al almorzar, en el café, en la cena.

Otra persona ocupa la silla desocupada y ya no vemos la casa ni la mesa tan sola; pero el tiempo pasa, y pasa, y sigue pasando.

Hoy de nuevo está un campo vacío.

La muerte

A veces llega tan rápida; a veces llega tan lenta, pero tengamos la seguridad de que llega. Ahorita, en la noche; en la mañana, un año, cincuenta años.

Nos puede sorprender; también podemos estar esperándola.

¿Nos duele la muerte? ¡No! Lo que nos duele es la ausencia del ser querido. Aunque sepamos que no va a estar más sufriendo aquí, lo queremos con nosotros. ¿Seremos egoístas?

¿Por qué cuesta tanto aceptar que la muerte es parte de la vida? ¿Por qué?

MOMENTO

POSITIVO

Adelante

¡Adelante compañero! La lucha es dura,
pero también duro es tu corazón
y fuertes tus músculos.

¿Te dejarás vencer tan fácilmente?

¡No! No te vencerán nunca
si pones tu empeño en el triunfo.

No te vencerán nunca
si sabes que naciste para triunfar.

No te vencerán nunca
si no quieres que te venzan.

¡Adelante compañero! La lucha es dura,
pero no te vencerán nunca.

Acróstico

Amiga

Apenas pienso en ti

Me siento muy feliz

Invadiéndome un

Gozo muy grande

Aquí en mi corazón.

Escíbeme

Con mi carta vuela
mi amistad hacia ti,
manteniéndose contigo
hasta que me vuelvas a escribir.

Ser poeta

Vibran dentro de mí
las palabras
y mi imaginación vuela
en el mundo de los poemas.

Poeta,
ser extravagante
lleno de sueños,
lleno de ilusiones.

En mi mente
los sueños son reales
y las ilusiones
realidades absolutas.

El viento trae las palabras
a mi mente desordenada,
a mi ser variable,
a mi espíritu intranquilo.

Pienso en la infinidad de poetas
que le han escrito al amor,
al hombre, al mundo, a los hechos variables
e invariables del universo.

La mujer, el dolor,
el odio, la alegría
temas infinitos
para el poeta.

La hermosura de una rosa,
la tragedia de una guerra,
la amargura y la desolación
son temas que nunca se terminarán.

Aceptar la vida

Aprovechar lo mejor que te brinda la vida
es lo más bello que puedes lograr
sin olvidar que también debes de aceptar
aquellas cosas que te producen alguna herida.

Porque la vida es hermosa y bella
con sus altibajos y variados sabores,
no todas las cosas tienen buenos colores
ni una sola luz te brinda una estrella.

Si todo el tiempo para ti fuese de día
no apreciarías por las noches las estrellas
y aunque te dijesen lo bello de ellas
ni tu corazón ni tu mente lo comprendería.

Aceptar, pues, las cosas buenas y malas
con la capacidad de una persona inteligente
te enseña que entre toda la gente
sólo triunfan los que tienen más agallas.

Piel de Azteca

La bravura del azteca
se refleja en tu piel
oscura y misteriosa.

En ella se esconden
siglos tras siglos
miles de mitos y leyendas.

Cuento corto

En la literatura no todo es verdad

Aquel domingo los dos amigos se habían puesto de acuerdo para ir a pescar, el día estaba ideal: ni muy soleado para que se fueran a quemar por los rayos del sol, ni muy frío como para estar tiritando junto al agua.

Como siempre, en todos los paseos que hacían, uno de los amigos llevaba un libro para leer en los ratos que se les terminaba el tema de conversación.

Luego de conversar lo ocurrido durante la semana, lo bello del paisaje y del día, lo que deseaban que picaran pronto los peces y muchas cosas más, el amigo lector sacó su libro de su mochila y empezó a leer mientras esperaban que picara algún pez.

- ¿Qué lees ahora? Preguntó su compañero.
- Es una novela interesantísima de la época clásica. Ten, mientras pica algún pez puedes leer tamaño rato.

Como los peces no querían picar aquella mañana, el muchacho pudo leer tranquilo bastantes hojas de aquel libro; de pronto se vuelve a su amigo y le dice:

- Pero ¿cómo es que esta muchacha, viendo lo que le está pasando, sigue actuando igual? Mira, en la vida real no ocurren estas cosas -. Su acompañante se vuelve sonriente hacia él y le dice:

- En la literatura no todo es real. El autor, la persona que escribe el libro, puede escribir lo que quiera y hacer lo que sea con sus personajes.

- ¿Lo que sea? Preguntó.

- Sí, lo que sea. Contestó el otro.

- ¿Por más absurdo que parezca?

- Sí, cualquier cosa.

- Entonces me voy. Y diciendo esto abrió sus alas y volando se unió a unos elefantes que iban elevadísimos.

Su amigo sintió que en su cuerda picaban y de un jalón fue llevado hasta Venus, donde murió devorado en la mesa de unos peces.

Lazases, II Edición,
se terminó de imprimir en noviembre de 2011 por
Producciones R. A. Carvajal M. San Ramón de Alajuela, Costa Rica.

De amor SÍ se muere

Es de común decir que de amor no se muere, pero cuidado; ¿cuántas personas han asesinado o se han suicidado por asuntos pasionales?

Lazases

Mis lazases,
huecos en el aire
y en el pensamiento.

Torbellinos de fuente
inagotable
y sequía absoluta.

Tranquilidad armoniosa
con sueños felices
y horribles pesadillas.

Amor,
odio,
y mi ser.