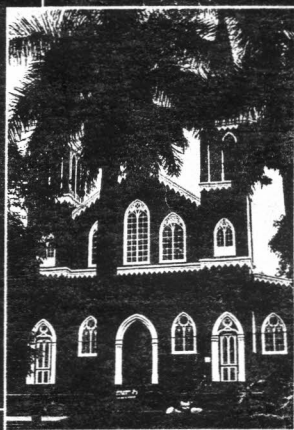
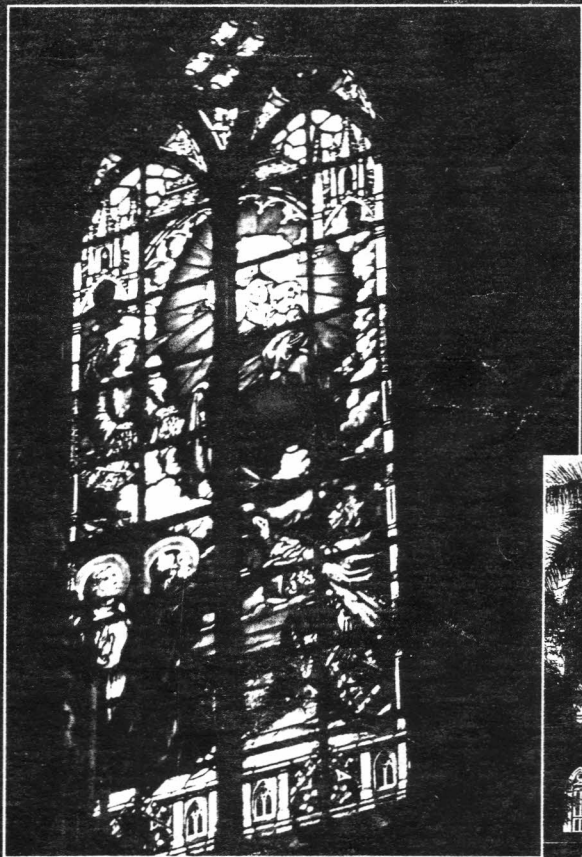


CIO

282.728.6

T288t

# Templo Católica de Grecia Un Siglo de Historia



¡100 años de esfuerzo que perduran!

# Reflexión de los actuales Presb

**Pbro Víctor Manuel Salas**  
Cura párroco



**El templo de Grecia muestra que todo lo que se propone el ser humano, lo podemos hacer.**

Al celebrar 100 años de haberse iniciado la construcción del templo católico de Grecia, 140 años de fundación de la Parroquia, felicitamos a todos los griegos y les propongo continuar trabajando por una comunidad fraterna y cada vez más unida a nuestra fe, a Cristo y María.

**Pbro Manuel Antonio**



**- Leemos en el salmo 126,1 que si el señor no construye el Edificio, en vano se fatigan los obreros...**

- En este años de 1994 en el que conmemoramos los 100 años de la construcción del templo parroquial de Grecia, pensamos que todo aquello que se construya sin Dios fracasará. Sería inútil orientar nuestra vida y nuestros proyectos sin tomar en cuenta lo que realmente Dios quiere. Es vano buscar la felicidad por otros caminos diferentes a los de Dios.

**Pbro. Enrique Gerardo Cortés Quirós**



**Contemplar el Templo Parroquial es meditar la capacidad de riesgo de voluntad del hombre cuando se lo propone a pesar de las limitaciones.**

Grecia se siente orgullosa de esa gran HAZAÑA pero hoy tenemos otro reto: **CONSTRUIR Y RECONSTRUIR LOS TEMPLOS VIVOS DEL ESPIRITU SANTO.**

*¿LO ACEPTAS? "SIGUEME" (Mt. 9,9)*

**Pbro. Francisco Bermúdez**



**Entre más contemplo el bello templo de Grecia más me asombro y me pregunto, ¿cómo realizaron esta obra de gigantes?**

La única respuesta que encuentro es la inmensa fe y el gran amor a Dios que hace estos milagros ¿Qué responsabilidad nos cabe a nosotros, sino transmitir esta fe y este amor a Dios a las generaciones venideras? ¡Dios lo haga!

# mplo de hierro

Si consideramos que en el mundo hay más de un millón de templos religiosos, entre oratorios, sinagogas, santuarios, catedrales, basílicas, mezquitas y pagodas, notamos que existen muy pocos templos de estructura metálica.

En lo que respecta a Centro América, sólo hay una iglesia católica que posee una estructura metálica en su totalidad. Es el caso del templo católico de la ciudad de Grecia.

Surge por lo tanto, la siguiente pregunta. Porqué se construyó un templo de características, tan excepcionales?.

Para ello recurrimos a la historia con el fin de conocer los hechos que motivaron la construcción de tan magna obra.

Ya en el año de 1840, Grecia contaba con un oratorio recubierto todo de paja, posiblemente ubicado donde se encuentra hoy la estación de buses.

Posteriormente, entre el año 1844, y finales de 1847, se edificó una ermita construida en la manzana donde está el actual templo metálico.

Esta ermita era toda de madera, con techumbre de hojas de palmilera. Luego, en el año 1853 se techó con tejas; ese mismo año se le construyó un piso de ladrillos y una torre poco después.

Por participaron todos los vecinos, esto motivó la erección de Grecia en Parroquia en el año 1854. Posteriormente, se le dió el título de Villa al caserío en 1864:

Grecia y los lugares circunvecinos experimentaron un rápido progreso económico debido a los cultivos de café, caña de azúcar y trigo. Por lo cual en 1867, se creó el cantón de Grecia que abarcaba los actuales cantones de Valverde Vega, Alfaro Ruíz y San Carlos.

En 1868 se pensó en construir una iglesia más a tono con los adelantos técnicos de la época y con la nueva categoría político administrativa de la localidad; además, también debe-

mos considerar que en diciembre de 1865, se quemó parte de la ermita de madera-

El paso definitivo en la construcción lo dio el cabildo creado en 1863.

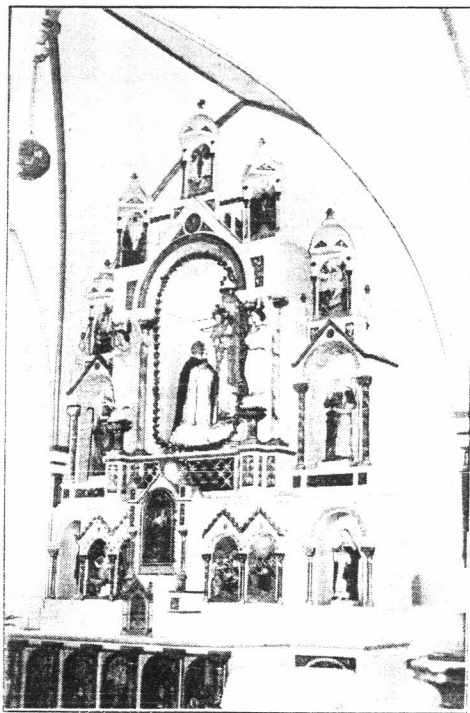
Los trabajos se iniciaron en 1868 pero no de manera continua; hubo ciertos problemas.

No obstante, en 1872 se comenzó a trabajar formalmente en la construcción de la mampostería.

Fungía como maestro de obras y albañil un señor guatemalteco de apellido Estrada. Se trabajó con denuedo durante 16 años, sin embargo, para desilusión de aquellos abnegados pobladores, en 1988 un terremoto dañó las dos torres destruyendo parcialmente la obra a punto de concluirse en ese momento.

Nuestros antepasados no se amedrentaron y contando con los buenos consejos y asesoramiento del Obispo Thiel, optaron en 1890 por edificar un templo de estructura metálica, en su totalidad a prueba de terremotos. Con ese propósito se suscribió un contrato con una firma de Bélgica a mediados de 1891.

Las primeras piezas del metal arribaron a Puerto Limón en octubre de 1892, siendo trasportadas por ferrocarril hasta Alajuela. De Alajuela a Grecia, y por una distancia aproximada de 21 kilómetros se trajeron en carretas tiradas por bueyes, es decir, en cureñas.





El traslado fue una labor titánica y agotadora. Para poder ser movilizadas hubo piezas que necesitaban siete yuntas de bueyes, en ciertos trechos del camino que en ese entonces, eran verdaderos barriales.

Como muy bien dice el periodista Francisco María Nuñez: "el costo del acarreo en trabajo y abnegación es algo digno de resaltar de tan bizarro y noble pueblo como es el griego"; esto es, el autor reconoce el sacrificio de todo un cantón que cooperó de una manera extraordinaria en el traslado de su templo parroquial.

Más de dos años estuvieron las piezas metálicas a la intemperie en donde hoy está el actual parque, en esa época plaza.

El esfuerzo del traslado de las piezas, y el pago de las amortizaciones a la casa constructora, agotó económicamente a nuestro pueblo.

De no haber sido por la ayuda del entonces Presidente de la República, don Rafael Iglesias C. probablemente las piezas hubieran quedado esparcidas algunos años más en la plaza.

De manera que con la ayuda gubernamental, en el aspecto técnico financiero y efectuando un nuevo y gran esfuerzo económico, nuestros abuelos comenzaron la construcción a principios de 1894.

Bajo la dirección técnica del ingeniero Lucas Fernández, la obra fue concluida a principios de 1897, excepto las puertas y ventanas. Estas no fueron enviadas por la fábrica belga, no obstante de un compromiso en ese sentido.

En vista de esta situación se pidieron posteriormente a una fábrica en Italia, iniciativa

ésta que asumió la junta edificadora del templo.

Asunto muy curioso e interesante es que siempre se ha dicho que nuestra iglesia llegó de Bélgica por barco a Puntarenas en el año 1893.

Tal afirmación carece de fundamento: el mal entendido sobre esta aseveración estriba en que, aún en el libro "Grecia y su Centenario 1838-1930" se encuentra esta equivocación.

Sin embargo, el hecho histórico es muy diferente, ya que efectuando un estudio de la historia de esa época, observamos, en lo que respecta a vías de comunicación en Costa Rica, que puerto Limón se comunicó por medio de ferrocarril con San Jose a finales de 1890.

De igual manera, Alajuela, San José y Cartago se enlazaron por la vía férrea en diciembre de 1873.

Es posible que la equivocada interpretación de los acontecimientos históricos, se debe principalmente al desconocimiento total de datos expuesto en los párrafos anteriores.

Y, aún más, para reafirmar nuestra correcta tesis, exponemos otros hechos históricos que nos permiten confirmarla. Por ejemplo, en esa época —entre 1892-1893— todavía no se había construido el canal de Panamá.

Por lo tanto, los barcos tenían que navegar hacia el extremo sur de nuestro continente para doblar por el Cabo de Hornos, por lo cual, los fletes marítimos entre Europa y Puntarenas resultaban muy costosos.

Si observamos un mapa, notaremos que la distancia es enorme. Otro aspecto interesante en relación al tema que

tratamos, es, lo referente a la construcción de la línea férrea San José, Puntarenas la cual se terminó en el año 1910.

Indudablemente la simple lógica nos dice que si tomamos en consideración, lo anteriormente expuesto, que nuestro templo no arribó a Puntarenas sino a Limón.

La prueba de constatación histórica más irrefutable, la constituyen los documentos parroquiales consultados por nosotros, los cuales dan fe de lo anteriormente afirmado.

La terminación de nuestra iglesia, contribuyó mucho a que se le otorgara a la villa de Grecia el título de ciudad en agosto de 1903.

El pago a los belgas se hizo en Francos franceses y en Libras Esterlinas, que era la moneda oficial de ese entonces.

Recientemente, el Dr. Maroto comprobó que en la ciudad de Manila, capital de Filipinas, existe una iglesia similar a esta de Grecia, cuyas piezas fueron fundidas en los altos hornos de Bilbao, España.

El estilo de esta Iglesia es conocido como **Neogótico** y así lo descubrió al realizar estudios con un filipino, muy dedicado a la historia.

Recientemente participó en un Congreso en la Universidad Complutense de Madrid, donde existe uno de los archivos históricos más completos.

*Nota: El Dr. Carlos Alberto Maroto Barquero ha dedicado muchas horas de estudio, entre los archivos históricos de Costa Rica y de la Curia Metropolitana, para lograr obtener y verificar estos datos.*

## Escuela de laicos

tratamos, es, lo referente a la construcción de la línea férrea San José, Puntarenas la cual se terminó en el año 1910.

Indudablemente la simple lógica nos dice que si tomamos en consideración, lo anteriormente expuesto, que nuestro templo no arribó a Puntarenas sino a Limón.

La prueba de constatación histórica más irrefutable, la constituyen los documentos parroquiales consultados por nosotros, los cuales dan fe de lo anteriormente afirmado.

La terminación de nuestra iglesia, contribuyó mucho a que se le otorgara a la villa de Grecia el título de ciudad en agosto de 1903.

El pago a los belgas se hizo en Francos franceses y en Libras Esterlinas, que era la moneda oficial de ese entonces.

Recientemente, el Dr. Maroto comprobó que en la ciudad de Manila, capital de Filipinas, existe una iglesia similar a esta de Grecia, cuyas piezas fueron fundidas en los altos hornos de Bilbao, España.

El estilo de esta Iglesia es conocido como Neogótico y así lo descubrió al realizar estudios con un filipino, muy dedicado a la historia.

Recientemente participó en un Congreso en la Universidad Complutense de Madrid, donde existe uno de los archivos históricos más completos.

*Nota: El Dr. Carlos Alberto Maroto Barquero ha dedicado muchas horas de estudio, entre los archivos históricos de Costa Rica y de la Curia Metropolitana, para lograr obtener y verificar estos datos.*

*Autora: Sonia Durán Arias*

Nos dice San Agustín que se revive el pasado a través del recuerdo, y ¿quién no ha guardado en su corazón y en su mente los mejores y también los peores momentos de su existencia, como recuerdos que afloran de vez en cuando? ¿Qué pueblo no ha surgido y crecido del calor de su pasado? Grecia no es la excepción y por tal razón, acumula una gran riqueza que es necesario que la conozcan y comportan las nuevas generaciones.

En noches de frío invierno, rodeado de sus nietos y uno que otro vecino, nuestros padres y abuelos deleitaban nuestros oídos con historias verdícas algunas, dudosas más de una por lo increíbles: Relataban por ejemplo, que a un grupo selecto de jóvenes trasno-chadores y enamorisqueados, a quienes les gustaba piropear, no muy decentemente que digamos, a cuanta falda se les pusiera por delante, se les acabó de una sola vez su pasatiempo favorito: una noche estaban muy sonrientes y seductores sentados frente al Danubio Azul -HOGARAMA actualmente-, en una media luna de esas que hoy tendríamos que llamar "comunitarias" porque daba cabida a por lo menos una docena de personas, ahí compartían chiquillos y grandes, ricos y pobres, y de aprovechados muchas parejillas se mezclaban con ellos con gran disimulo para que no llegue el chisme a sus casas.

Pues bien, por la mismita acera de la generosa media luna de que hablamos, venía muy oronda una bellissima, bueno, eso pensaron los jóvenes, pues en realidad todavía no les había dada la cara -dama contoneándose y por supuesto, los jov-

nes ni lerdos ni perezosos, pusieron los ojos y la malévola lengua en movimiento, piropos van y piropos vienen.

De repente, la guapa damisela los encara de frente, se vuelve y... ¡Dios mío! Que dientes más grandes y que cara de yegua más fea, les va enseñando. Y ellos... ¡paticas para que te quiero!. De un solo brinco dejaron atrás a la yegua, que otra no era, y se encerraron en el Danubio Azul con tabaquillo e imaginamos que con algo más, hasta que el astro rey anunció un nuevo día.

En aquel entonces no había luz eléctrica: todo se resolvía a la tibia luz de una candela y a la de los faroles en la calle. Más adelante, su instaló una planta eléctrica manejada por Allen Rigioni - q.d.D. goce y en una oportunidad se descompuso, por lo que hubo que esperar tres meses mientras llegaba el repuesto del transformador desde Alemania.

También existía una famosa caballeriza de don Rosa Sánchez; allí aparcaban los Ard Nissan, WH., etc de entonces; pero en cuatro partes, cola y relincho, y nada menos que a cien metros del Parque.

¡Ah! y la basura se recogía en carreta y era guiada hasta su triste destino por Lalo Calderón. El relleno sanitario "para hablar más modernamente, es lo que hoy se conoce como Bajo de la Pila, a donde también había que ir a recoger el agua pues ahí nacía fresca y pura como el corazón de un niño. Los sábados eran fiestas, pues traían ganado al mando de Minero Jimenez y en tropel baraba por el Bajo de la Pila y era rara la vez que no se escapaba un funfundo novillo, que hacía las delicias de los jóvenes que trabaja-

aban en una sastrería, la de Alejandro Barrantes; el muchacho más joven, de apellido González, que había fabricado un hermoso capote con el que sacaba cada suerte que daba miedo a tan temibles y desbocados toretes. En una oportunidad uno de ellos se arriesgó a ir más lejos y hecho un miura completo se paseó por el parque de Grecia y se le puso atrás una estimable damita a quien no le quedó más remedio que imitar a los monos y encaramarse a uno de los palos de mango. El subirse fue en una santiamen pero lo que fue bajarse...

Poco a poco y por la afición taurina que mostraba este pueblo, se instaló un ruedo a la par del Mercado viejo, muy original porque era cuadrado y no redondo a donde asistían las novias a ver a sus cromos jugársela; en más de una ocasión el toro rompía la barrera o saltaba sobre ella, según el arranque que hiciera el bendito animal, y entonces sí que había que correr o en última instancia, protegerse entre las cajas mortuorias -yo creo que en más de una ocasión alguien las estrenó- de la funeraria de Manuelito Soto contigua al susodicho redondel.

En Grecia había también un "rent a car" de don Pedrito Barahona, se alquilaban los carros, perdón los caballos especialmente para ir a pasear al Volcán Poás, claro, este volcancito no hacía las malolientes gracias que hace hoy día; era más educado entonces. El viaje duraba sus horas porque los jamegos no eran como decir ¡que bárbaros! Por supuesto que las damas montaban como tal, en sus enaguas largas y sus corses apretados. El viaje era todo una epopeya desde las

tres de la mañana. El que ganaba con él era don Alberto Lizano, dueño de la botica y una gran persona, que ayudaba a todos desde vender ungüentos hasta enderezarle el pescuezo a más de uno. A su botica llegaban ricos y pobres, en pos de alivio.

Y que decir de los famosos bailes del A.C. y del Centro de Amigos? El primero más popular, familiar y humilde. El segundo más encucuruchado, pues hasta un segundo piso tenía, lugar a donde concurrían los más jovencillos a entrenarse para cuando les bajaron el piso... es decir, para cuando se "entrenaban": las damas de dieciocho años para arriba con traje largo y muy cerraditos. Los escotes y los straps solo para las damas de mayor edad. Los caballeros con fuerte vestido entero y una corbata que era un martirio para algunas. Además había invitaciones, que se pedían a la entrada y "recibidoras" que se encargaban de dar la bienvenida y recogerles sus abrigos. También se anunciaba el baile por periódico con la foto de alguna de las recibidoras. Claro, era el gancho para jalar a los galanes, principalmente de Heredia. Había una barra de "doñas Vinas" a la entrada del Club que juzgaban a cada damita como si fuese un concurso de Miss Universo: dictaminaban si el vestido era bonito o feo, si era nuevo o si por el contrario era de "segunda mano" o tal vez el mismo del año anterior con algún arreglito de más. Y por supuesto, el "jurado voluntario" examinaba de lejos si la parejita bailaba muy juntita o si respetaba las medidas que la época, la sociedad y la moral le permitían.

Los bailes de la A.C., especial los de la tarde, eran realmente populares. Las bromas no faltaban tampoco, pero eran más benévolas. Ahí si se sudaba la gota gorda al ritmo de la Orquesta Barahona. Las personas que asistían a estos bailes evadían la acera de la Casa Cural, pues el Padre Jiménez desde quince días antes sermonaba tieso y tupido contra el

baile y cuando los bailarines se confesaban- por supuesto después de las fiestas de la Patrona- tenían que incluir dentro de los pecados el bendito bailecito. ¡Después de un gustazo un trancazo!

El padre Jiménez era todo un santo, claro un santo que jugaba chances. Se preocupó mucho por la salud espiritual del pueblo griego y celebraba los acontecimientos religiosos con toda pompa y solemnidad; por ejemplo la inauguración del Altar Mayor que hoy ostenta la Iglesia, contó con la asistencia de cien padrinos y fue muy hermosa la ceremonia. Para Semana Santa siempre hacía un cuadro plástico y había en Grecia damitas que recorrieron toda la escala celestial: ángeles y arcángeles, querubines, serafines, la Virgen, San Juan, etc. La niña Margarita Quirós era experta en escenografía y ropajes bíblicos en especial para el Corpus Christi. Esta sí era una verdadera solemnidad. Las calles eran adornadas como una verdadera joya y los altares llenos de tules y de nubes con cachetones y sonrosados angelitos. El pobre Pfo. sacristán por muchos años, echa la carra junto con otros para trasladar el órgano de un altar a otro y don Miguel Badilla, y el coro con Margarita Badilla, San y otros cannes griegos elevaban sus tradicionales cantos en medio de un respetuoso silencio y las rodillas en tierra de los feligreses. Cuando el Santísimo pasaba, todos se hincaban.

La Iglesia era el centro de la vida griega, tanto así que, a falta de Cuerpo de bomberos, cuando había un incendio, las lúgubres campanas llamaban a la comunidad a unirse en la lucha contra las llamas. Una noche sonaron muy insistentes, muy fúnebres, ya avanzada la noche y por más intentos que se hicieron, un incendio en la casa de los Hnos Araya. Hoy se levanta en su lugar y como recuerdo de tan funesto acontecimiento La Capilla de Sta. Teresita. Se cuenta también que la primera persona que se bautizó en

esta Iglesia de Grecia fue doña Julia Rodríguez.

Las autoridades eran muy respetadas, pues por ejemplo, el Jefe Político era todo un personaje que incluso cargaba con una bandera al frente del patio en el Corpus Christi, todo estirado y sin pestañear.

Había un solo bus -en ese entonces "cazadora" el de Aníbal González, a San José. Salía a las 7 a.m. y regresaba a las 4 p.m. ¡Saludo el que lo perdiera! lo bueno era que por Grecia, como lugar privilegiado pasaban, ya tiempos más adelante los buses de Puntarenas, Naranjo, San Carlos y había eso sí, que estar entrenado en empujones y carreras para lograr pescar esos buses.

Ah, bueno, el matadero se encontraba dentro de la ciudad, frente a los Hnos. Porras, y las carnicerías a cincuenta metros del Parque, terminaban su faena, rodcadas de negros zopilotes que danzaban al compás que les tocaran: pedradas gritos o garrotazos.

Para la gente sencilla de los campos nada mejor que una sopa de mondongo en el Refugio, restorán muy aseado y a precios módicos de los Hnos. Bolaños. Un incendio acabó luego con él y con el Almacén de Paco Mora.

Trapiches también los había en riquísima variedad, los de Miguel Araya y Efraín Hidalgo. Y lo que era en el dos de Agosto, nadie se perdía de ir a Los Angeles no tanto por ir a rendir pleitesía a nuestra Patrona como por aterrizar en la casa de don Cirilo Barrantes a darse una almorzada ¡y gratis!

En fin que siempre es grato recordar tiempos idos, pues como dice el refrán:

*"Si el hombre vive en su pasado, desperdicia su presente, pero si ignora su pasado, tal vez desperdicie su futuro".*



# VITROALUMINIO ESVIMAR S.A.

Especialistas en Vidrio y Aluminio al por mayor

**UNA EMPRESA NACIDA EN GRECIA PARA EL SERVICIO NACIONAL**

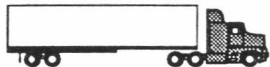
Se une al fervor religioso del pueblo católico de Grecia al estar celebrando los 100 años de la construcción del templo.

SANTA ROSA, SANTO DOMINGO DE HEREDIA

Tel: 237 - 6344

Fax: 237-9953

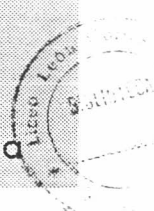
## SERMA



## CAMIONES Y CABEZALES EL CEDRO

- Compra y venta de camiones y cabezales MACK, FRIGHT LINER, KENWORTH INTERNACIONAL y otros.
- Repuestos usados para camiones
- Compra y venta de repuestos
- Servicio de acarreo y alquiler de maquinaria

**Tels.: 444-5306 — 494-4930**  
**El Cedro, Santa Gertrudis Norte**





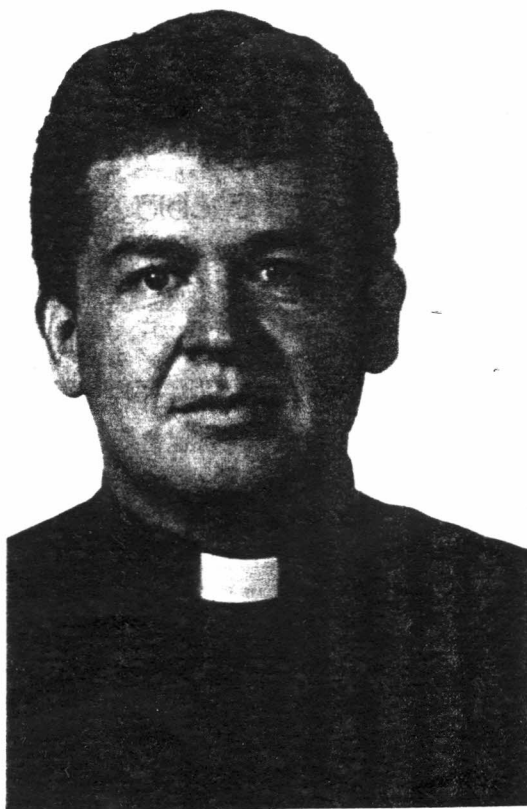
# Pbro Víctor Manuel Salas Hidalgo

Dios en su infinita misericordia nos ha dado la oportunidad de laborar como Pastores en la Comunidad Parroquial de Grecia.

Hemos querido, desde la Parroquia, unir esfuerzos para ir creando conciencia de nuestra responsabilidad como creyentes en la marcha no sólo de la vida eclesial,

sino de toda nuestra comunidad griega, ya que la vida de fe toca todos los ámbitos de nuestro quehacer humano.

Ser cristiano no es quedarse encerrado en la sacristía cerrando los ojos a lo bueno o negativo que suceda a



nuestro alrededor.

Nuestros antepasados, con gran visión supieron edificar el hermoso templo, orgullo de todos los griegos:

Hoy nos toca responder a todos los retos que se nos presenta. Tenemos que edificar el templo espiritual que somos todos los bautizados. Aquellos

supieron asumir el reto que les correspondía, hoy nosotros no podemos cruzarnos de manos, tenemos que unimos para mejorar nuestra calidad de vida..

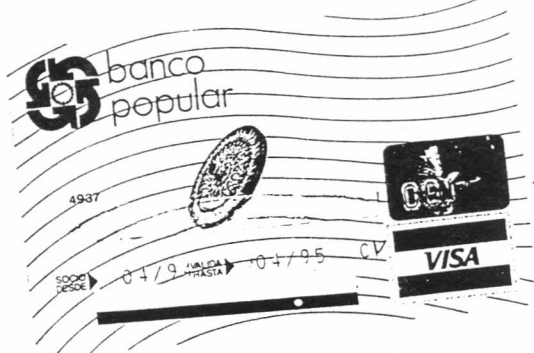
*¡Dios nos ayude en esta hermosa tarea!*

**ELECTRON,  
Chequera electronica  
internacional.**

**El limite Ud. lo pone...  
Abrala con su cuenta  
de ahorros.**

**Dinero plástico, fácil,  
rápido y seguro**

**Crédito seguro; VISA la  
tarjeta que siempre  
le debe acompañar.**



**SOLICITELA YA**

**Tels.: 444-5338 — 444-5732**

**Sucursal de Grecia al servicio de la Región**

**Seguimos creciendo...  
Usted puede comprar con su  
TARJETA POPULAR, con sólo  
presentarla, en establecimientos  
de prestigio tales como:**

Bazar Nury  
Restaurante Rendez  
Vous  
Deportes Jose  
Tienda La Confianza  
Agencias Fernando Brenes  
Farmacia Grecia  
Licorera Rovigo  
Boutique Mario  
Deportes Marioca  
Importaciones Jorge Cerdas  
Materiales Arsenio Soto  
Coopegrecia R. L.  
Agencia de Viajes Aeromundo  
Restaurante Oasis  
Electro Grecia  
Tienda Raúl Vega

Almacén Casa Blanca  
Polideportes Grecia  
Librería Dimi  
Muebles Chacón  
Promociones Marlene  
Optica Borbón  
Tienda La Flor  
Zapateria San Martín  
Bazar José Rodríguez  
Coopearsa, R. L.  
Exclusividades Liz.  
Zapateria Eppocas  
Boutique D' La Moda  
Cido y Tienda San Francisco  
Fantasia... Tu fotografía  
Video Centro Grecia

## EL BANCO POPULAR

Se une al fervor religioso del pueblo  
de Grecia al estar celebrando  
los 100 años de la construcción  
del Templo Católico



# "AL NOBLE PUEBLO DE GRECIA:"

Por: Monseñor José Rafael Barquero Arce

**Q**uiero compartir con ustedes tres acontecimientos memorables que se celebran conjuntamente y que forman parte de la identidad como pueblo cristiano.

## Me refiero en PRIMER LUGAR a los 140 años de ser PARROQUIA

Si nos preguntamos ¿qué significa ser Parroquia?, encontramos estas respuestas:

a. El código canónico (1983) nos dice: "La Parroquia es una determinada comunidad de fieles constituida de modo estable en la Iglesia particular (diócesis), cuya cura pastoral, bajo la autoridad del Obispo diocesano, se encomienda a un párroco como su pastor propio" (c.515).

b. El episcopado latinoamericano en Río de Janeiro resaltó la importancia preeminente que compete a la Parroquia, célula básica del cuerpo místico de Cristo, como centro impulsor y coordinador de apostolado para el pleno y armónico desarrollo de toda acción apostólica" (n.55).

c. El episcopado en Medellín (1968) nos dio una visión de la Parroquia que lleva a hacer de ella un conjunto pastoral vivificador y unificador de las comunidades de base. Así la Parroquia ha de descentralizar su pastoral en cuanto a sitios, funciones y personas, justamente para reducir a unidad todas las diversidades humanas que en ellas se encuentran e insertarlas en la universalidad de la Iglesia (nº13).

d. En Puebla (1979) nos dijeron que la Parroquia realiza una función en cierto modo integral, ya que acompaña a las personas y familia a lo largo de su existencia, en la educación y crecimiento de su fe. Es centro de coordinación y

de animación de comunidades, de la Eucaristía y demás sacramentos, hace presente de modo más claro, la globalidad de la Iglesia; su vínculo con la comunidad diocesana esta asegurado por la unión con el obispo que confía a su representante (normalmente el Párroco), la atención pastoral de la comunidad. La Parroquia viene a ser para el cristiano el lugar de encuentro, de fraterna comunicación de personas y de bienes, superando las limitaciones propias de las Pequeñas Comunidades.

En las Parroquias se asumen de hecho, una serie de servicios que no están al alcance de comunidades menores, sobre todo en la dimensión misionera y en la promoción de la dignidad de la persona humana, llegando así, a los migrantes más o menos estables, a los marginados, a los alejados, a los no creyentes y, en general, a los más necesitados" (P. 644)

e. Los Obispos en Santo Domingo hablaron de la Parroquia en estos términos: " la Parroquia, comunidad de comunidades y movimientos, acoge las ansias y esperanzas de los hombres, anima y orienta la comunión, participación y misión. No es principalmente una estructura un territorio, un edificio, ella es la familia de Dios, como una fraternidad animada por el Espíritu de unidad. La Parroquia es una comunidad orgánica en la que el Párroco, que representa al Obispo diocesano, es el vínculo jerárquico con toda la Iglesia particular. Si la Parroquia es la Iglesia que se encuentra entre las casas de los hombres, ella vive y obra entonces profundamente insertada profundamente en la sociedad humana e íntimamente solidaria con sus aspiraciones y dificultades. (nº58).

## SEGUNDO: LOS 100 AÑOS DEL INICIO DE LA CONSTRUCCION DEL TEMPLO PARROQUIAL

En nuestro medio el edificio que mejor identifica a una ciudad, a un pue-

blo, es el templo católico. Hoy nos maravillamos del esfuerzo titánico, que significó para nuestros abuelos, la construcción de muchos templos que son verdaderas joyas en ellos quedaron plasmadas la visión trascendente de la vida, la percepción de la belleza, la previsión del futuro y sobre todo, la fuerza de su fe católica.

La construcción del templo fue posible gracias al esfuerzo conjunto de toda la comunidad. En cada lámina hay algo de vida de un griego. La solidez de ese templo refleja la solidez humana y cristiana de aquellos hombres y mujeres que importaron sus piezas y las levantaron:

Esas gentes de ayer, deben inspirar el caminar de las gentes de hoy, para hacer posible un mañana mejor.

## TERCERO: LOS CUATRO AÑOS DEL PROCESO EVANGELIZADOR

Hemos recordado lo que es una Parroquia: Comunidad de Pequeñas Comunidades y movimientos. Hemos recordado también la construcción del templo. Pues bien, cada cristiano es una piedra viva (I Pedro 2,4-5) que forma parte de la Iglesia espiritual, fundada por Cristo sobre la roca de Pedro (Juan 1,42).

El proceso evangelizador está orientado a formar la conciencia y a despertar el compromiso en cada católico, de ser miembro vivo de la Iglesia, llamado a colaborar en sumisión de construir el Reino de Dios. Ese trabajo exige reunirse con otros, formar Pequeñas Comunidades donde aprender a sentir la presencia de Cristo, compartiendo con la paz y alegría de los hijos de Dios.

Que Dios los bendiga.

Amén

# WISA es más

en el Banco de  
Costa Rica por

# VISA

## 10 razones contundentes:

**1** Tiene los intereses más bajos del mercado.

**2** Las compras que realice así como los retiros de efectivo y costo anual, son financiados a 12 meses prorrogables.

**3** Sin importar en qué lugar del mundo efectuó sus compras, los abonos mensuales siempre los podrá realizar en colones, sin recargos adicionales.

**4** A cualquier hora, por teléfono, desde la comodidad de su hogar u oficina, usted puede manejar su tarjeta B.C.R.-VISA gracias a nuestro sistema BANCATEL.

**5** Los 365 días del año su tarjeta B.C.R.-VISA tiene acceso a nuestra red de CAJEROS ELECTRONICOS para sus retiros de efectivo.

**6** El sistema BANCATEL y los CAJEROS ELECTRONICOS le permiten automáticamente pagar su tarjeta, consultar saldos, transferir dinero a su cuenta corriente o libreta de ahorros y viceversa.

**7** También puede efectuar abonos mensuales de dinero en cualquiera de nuestras oficinas en todo el país.

**8** Retiros de efectivo en el extranjero, pagaderos en colones a 12 meses prorrogables.

**9** Puede autorizar al Banco de Costa Rica para que los abonos mensuales le sean debitados automáticamente de su cuenta corriente o de ahorros.

**10** Tarjeta con su fotografía a todo color para mayor seguridad.

*Banco de Costa Rica*  
el banco del futuro... hoy



"Engrandece mi alma al Señor y mi espíritu se alegra en Dios mi salvador", estas palabras de la Virgen María expresan muy bien los sentimientos que albergan en nuestros corazones en el día de hoy. La comunidad parroquial de Nuestra Señora de las Mercedes y el pueblo entero de Grecia se regocija al conmemorar los 140 años de erección de esta parroquia y los 100 años desde que se empezó a montar aquellas enormes estructuras metálicas, llegadas desde Bélgica y tres años más tarde estaban ensambladas en el hermoso templo en el que nos encontramos. Sus antepasados levantaron esta iglesia con muchos esfuerzos, sacando de su bolsillo, poniendo su tiempo, sus fuerzas y sus pobres medios para traer desde Limón hasta aquí los materiales y después para levantar esta construcción.

Los habitantes de Grecia de hoy pueden estar orgullosos de esta obra estupenda que han recibido en herencia de sus padres y que tienen que guardar celosamente para utilidad y disfrute de las generaciones venideras.

Nuestra alegría y nuestra acción de gracias a Dios se amplían si pensamos lo que significa la erección de la parroquia de Nuestra Señora de las Mercedes hace 140 años. Aquí no hablamos de un templo material, por más sólido y hermoso que sea, sino más bien de aquella construcción maravillosa que es la Iglesia, Cuerpo Místico de Cristo, que "de alguna manera -como dice el Concilio en la Sacrosanctum Concilium, número 42- está representada por las diversas comunidades de fieles, entre las cuales sobresalen las parroquias, distribuidas localmente bajo un pastor que hace las veces del obispo"

"La parroquia sigue diciéndonos el Papa en la Christifideles Laici, número 26, citando el Concilio- no es principalmente una estructura un territorio, un edificio; ella es 'familia de Dios como fraternidad animada por el espíritu de unidad' (L.G.), 'es una casa de familia fraterna y acogedora"

Dios mismo ha querido hacerse presente en esta comunidad: "Dijo Yahve al rey Salomón: 'He santificado esta casa que me has construido para poner en ella mi nombre para siempre, sus ojos y su corazón estarán en ella siempre'".

Y San Pedro en la primera carta, recogiendo toda la tradición profética sobre la vocación del pueblo de Dios nos dice con palabras maravillosas que siempre tenemos que meditar y tratar de vivir: "También vosotros cual piedras vivas, entrad en la construcción de un edificio espiritual, para un sacerdocio santo, para ofrecer sacrificios espirituales aceptos a Dios por mediación de Jesucristo". Y más adelante el mismo Apóstol dice: "Vosotros sois estirpe elegida, sacerdocio real, nación santa, pueblo adquirido, para anunciar la alabanzas de aquel que os ha llamado de las tinieblas a su luz admirable (I Pe. 2, 5ss).

Echando la mirada atrás sobre estos 140 años de existencia para nuestra parroquia y a la luz de la palabra de Dios y de la enseñanza de la Iglesia especialmente del Concilio Vaticano II, nos preguntamos: ¿Cómo está nuestra parroquia de Grecia?. ¿Hemos tomado conciencia de que somos el Pueblo de Dios y que la piedra angular de esta construcción que llamamos Iglesia y parroquia es el mismo Cristo y que todos en él con él formamos una comunidad, una familia?

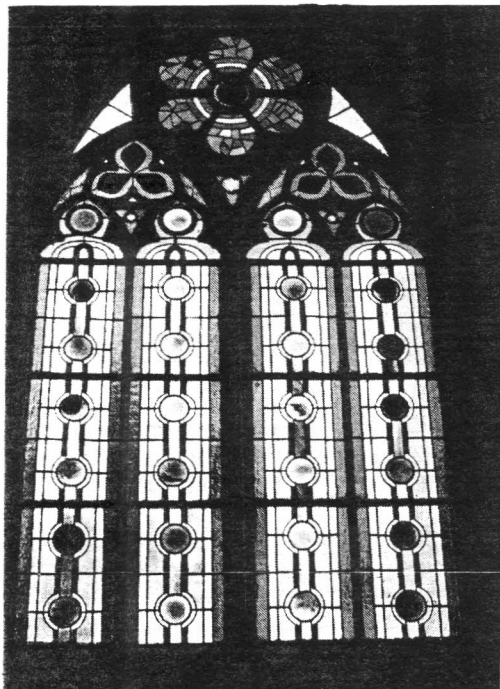
En esta familia todos somos hijos de Dios, y aunque tengamos distintas tareas o diversos carismas, todos tenemos la misma dignidad de bautizados por la fe en Cristo Jesús. Nos decía un teólogo al explicarnos la pertenencia de

## Homilía del Nuncio Apostólico Giacinto Berloco

EN LA CELEBRACION DE LOS 140 AÑOS  
DE SER PARROQUIA GRECIA

(8 de Agosto de 1994)

REVERENDO PADRE VICTOR MANUEL SALAS HIDALGO  
AMADOS HERMANOS Y HERMANAS EN CRISTO



Vitrales reconstruidos recientemente.

los cristianos a la realidad del Pueblo de Dios: "En la Iglesia hay obispos, sacerdotes, religiosos, seglares y así hay distintos ministerios; pero es mucho más lo que tenemos en común por el bautismo de los que puede diferenciarnos por las tareas de cada uno". De aquí la necesidad que la parroquia sea una verdadera comunidad, donde todos se sientan acogidos, donde todos se sientan llamados a trabajar por el Reino de Dios.

Los obispos de América Latina declaran en las conclusiones de Santo Domingo, -en el número 58- que "la parroquia, comunidad de comunidades y movimientos, acoge las angustias y esperanzas de los hombres, anima y orienta la comunión, participación y misión".

No se puede imaginar una parroquia en la que se piensa que los sacerdotes tienen que hacer todo y son los únicos responsables. No se puede aceptar que en una parroquia haya divisiones, rivalidades o afán de protagonismo. Cada miembro y cada grupo tiene que sentirse parte de un cuerpo y coordinar su acción con la de los demás. No se puede aceptar que un creyente, frente al trabajo apostólico de la comunidad parroquial diga: No puedo, no tengo tiempo, que lo hagan los demás.

Podríamos subrayar muchos aspectos de la vida de una comunidad parroquial. Permítame que diga unas palabras sobre los dos siguientes aspectos:

El primero: que esta parroquia de Grecia sea una comunidad litúrgica, una comunidad eucarística; no tanto el templo material, sino la comunidad de los fieles que es el lugar de la celebración de los misterios de Dios, donde se alaba a Dios, se ofrecen sacrificios espirituales, donde se parte el pan de la Eucaristía y los dos llegan a ser uno porque todos comen del mismo pan. La participación de todos en la celebración, en los cantos, en las distintas tareas litúrgicas es garantía de madurez cristiana y de crecimiento de la comunidad.

Un segundo aspecto que quisiera subrayar es el de la pastoral familiar en la comunidad parroquial, más en este Año Internacional de la Familia. La parroquia es el lugar en que el joven se prepara al matrimonio y a la vida familiar, en que las familias encuentran la ayuda para santificar la vida en el hogar, en que los esposos encuentran apoyo para superar los momentos de crisis y de tensión que muchas veces llevan a la desintegración de la familia. "Cada comunidad parroquial, dice el

Papa en la Familiaris Consortio, en el número 70, debe adquirir más viva conciencia de la gracia y de la responsabilidad que recibe del Señor en orden a promover la pastoral de la familia. Todo proyecto pastoral orgánico, en cada nivel, nunca debe prescindir de tomar en consideración la pastoral de la familia".

Esta comunidad parroquial tiene como Patrona a Nuestra Señora de las Mercedes. Este título de la Virgen nos inspira confianza y nos anima en nuestra vocación cristiana personal y comunitaria. La Madre de Jesús es también nuestra madre y ella no dejará de conseguirnos todas las mercedes, todos los favores que necesitamos en nuestra vida individual, familiar y como comunidad parroquial.

La Virgen María que estuvo presente el día de Pentecostés en el nacimiento de la Iglesia, acompañe siempre con su materna intercesión a esta parroquia para que sea una comunidad viva, santificada y evangelizadora.

AMEN.

*Lecturas para la celebración de los 140 años:  
1 Reyes 9,1-5.  
1 Pedro 2,4-9  
Juan 2,13-22.*

## NOMINA DE CURAS DE GRECIA

- 1.- Francisco Pío Pacheco, 1849-1854-1856 (Primer cura Interino de Grecia, Libro de Baut. I, Folio 39). 1861 (Cura encargado), 1887-1889 (Cura y Vicario Foráneo). La parroquia fue erigida el 8 de Agosto de 1854.
- 2.- Lorenzo Montenegro (1856-1861); 1869-1872
- 3.- Eduardo Pereira, 1861-1869
- 4.- Pedro Cambronero, 1872-1875
- 5.- Dr. Carlos Le Fresno, 1875
- 6.- Patricio Jiménez, 1875
- 7.- Juan María Quiros, 1875...
- 8.- Miguel Alvarado, 1878-1879
- 9.- Luis Zumbado, 1879
- 10.- Joaquín García, 1879-1882
- 11.- Ramón Guillermo Quiros, 1882-1883
- 12.- Pedro J. Sandoval, 1883-1884
- 13.- Jose Guzman, 1884-1885
- 14.- J. Cipriano Fuentes, 1885-1886
- 15.- Joaquín B. Hernández, 1886-1887
- 16.- Dr. Carlos María Ulloa, 1889-1892
- 17.- Luis Hidalgo 1892-1893
- 18.- José Victoriano Mayorga, 1893-1894
- 19.- Francisco Pereira, 1894 (Cura encargado)
- 20.- Bruno Pereira, 1894 (Cura encargado)
- 21.- Ignacio Monge, 1894 (Cura encargado)
- 22.- Gabriel Arroyo, 1894-1904, 1912-1917 (Sepultado en los Jardines de la Iglesia.
- 23.- Juan Gantía, 1904
- 24.- Alejandro Porras, 1904-1909
- 25.- Salomón Valenciano 1909-1910
- 26.- Elías de Jesús Valenciano, 1909 (Encargado)
- 27.- Dr. José Badiilla, 1910-1912
- 28.- Antonio María Rojas, 1917-1920-1921
- 29.- Marcos E. Quiros, 1920-1921, 1922 (Encargado)
- 30.- Tomás Gryska, 1922, 1928
- 31.- Ramón Junoy, 1922-1928
- 32.- Jafet Jiménez Morales, 1929-1965
- 33.- Humberto Barquero Suárez, 1958-1959 (Cura encargado)
- 34.- Virgilio Chavarría Peñaranda, 1959-1961 (Vicario economo)
- 35.- Octavio Porras Venegas, 1961-1965 (Vicario Auxiliar)
- 36.- Jose Luis Salas Miranda, 1965-1966 (Cura titular)
- 37.- Claudio Murillo Castro, 1966
- 38.- Octavio Porras Venegas, 1966-1978 (Cura Párroco, titular)
- 39.- Elías Arias Benavides, 1979-1981
- 40.- José Luis Morales Rodríguez, 1981-1986
- 41.- Rodrigo Rojas Vázquez, 1986...
- 42.- Víctor Manuel Salas Hidalgo
- 43.- Enrique Cortes Bolaños
- 44.- Gerardo Sandoval
- 45.- Francisco Bermúdez

# TAXIS UNIDOS DE GRECIA

Al servicio de la comunidad con las mejores unidades, servicio de radio comunicación y una atención esmerada de sus conductores.

*Se une al fervor del pueblo de Grecia al estar celebrando 100 años de la construcción de su templo católico, único en su estilo en Latinoamérica y 140 años de haberse convertido en una parroquia.*



**Teléfonos: 444-52-38 ó 444-5382**

# CARROCERIAS METALICAS LTDA



**G R E C I A**

de Orlando Ramírez e Hijos

Se pone a sus órdenes con el más sofisticado servicio de enderezado, pintura y construcción de carrocerías y casetas metálicas, utilizando los mejores materiales.

Al mismo tiempo felicita al equipo sacerdotal y al Consejo Parroquial de Grecia al estar rindiendo homenaje a aquellos patricios que hace 100 años tuvieron la feliz idea de levantar un edificio metálico de esas dimensiones y de tal belleza.

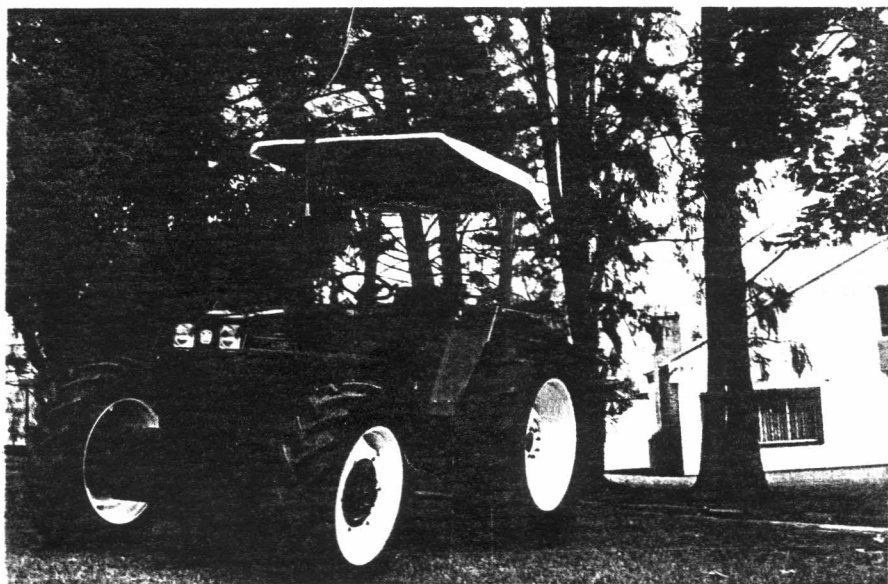
**Tel: 494-1717 — Fax: 444-52-67**

50 metros norte puente Poró - —Grecia

# TRACTO UNIVERSAL DE COSTA RICA

FAX 257-2147  
TELEFONOS 221-2160  
LA URUCA SAN JOSE 222-8998  
222-9888 y 222-9840

Ofrece al agricultor Costarricense  
la novedad del Tractor Universal



U TO3 de 80 H.P

U.S. \$18 500

- Dirección hidrostática
- Caja de cambios de 16 velocidades
- Totalmente sincronizada y con reductor
- Frenos de disco en baño de aceite accionado hidráulicamente

Por su alta calidad y bajo precio, el agricultor costarricense prefiere el TRACTOR UNIVERSAL.

Sala de exhibición y ventas en la Uruca, 50 metros oeste de FACO.

Modelos desde 50 H.P. U.S. \$12 500 a 130 H.P. doble tracción. U.S. \$20 200.

POTENCIA Y CALIDAD AL SERVICIO DEL AGRICULTOR COSTARRICENSE

## TRACTO UNIVERSAL DE COSTA RICA

Se une al pueblo de Grecia y a la Iglesia Católica

al estar celebrando **100 AÑOS** de construcción del templo  
a la Virgen de las Mercedes, verdadera obra de arte, orgullo de este bizarro pueblo.

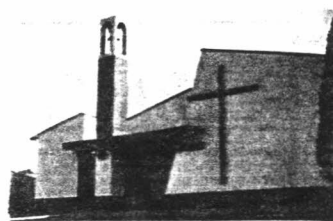




Santa Bárbara



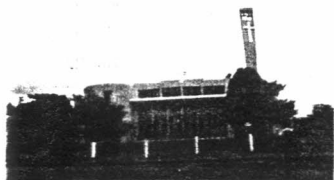
Estrella de David, Casa Pastoral



San Miguel



Barrio San Vicente

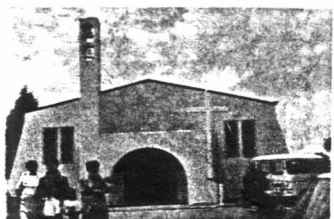


Los Angeles



San Luis

# COMUNIDAD PARROQUIAL DE GRECIA Y SUS TEMPLOS



Dulce Nombre de Jesús  
Cooperativa Victoria



Corazón de María  
Barrio León Cortés



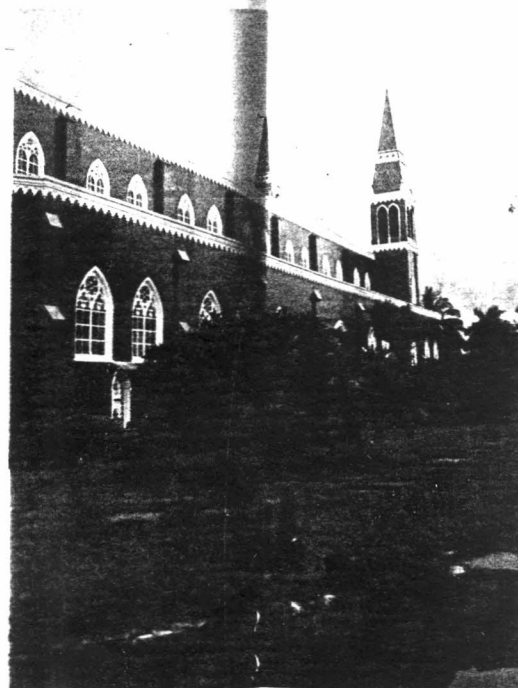
Asunción de María  
Puente Piedra



San Roque



San Juan Evangelista, El Poro



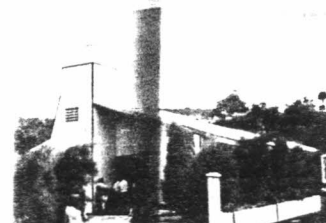
Templo parroquial de Grecia, cumple 100 años.



Buen Pastor, Barrio Latino



Ntra. Señora de Guadalupe, Calle Rodriguez



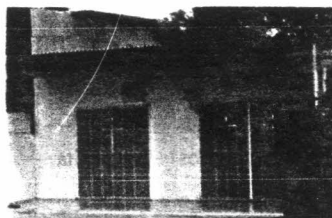
El Cajon



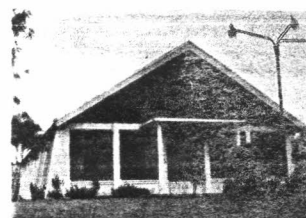
San Miguel



Barrio San Vicente

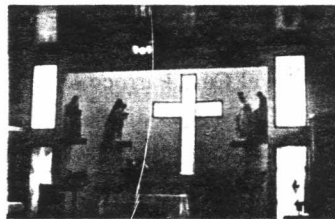


El Cedro

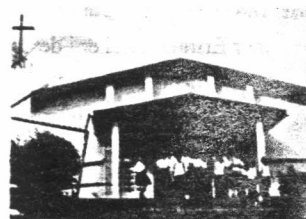


Santa Gertrudes Sur

# COMUNIDAD PARROQUIAL DE GRECIA Y SUS TEMPLOS



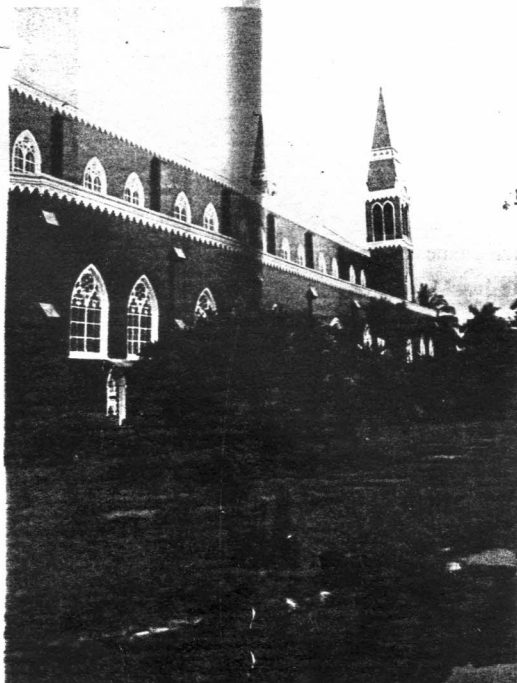
Capilla Hogar de Ancianos



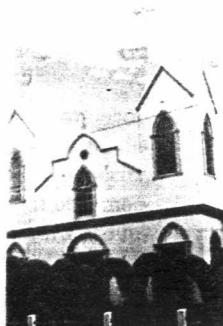
Asunción de Maria, Rincón de Arias



Asunción de Maria  
Puente Piedra



Templo parroquial de Grecia, cumple 100 años.



Santa Gertrudes Norte



San Isidro



Asunción de Maria, Tacares Norte



Poró



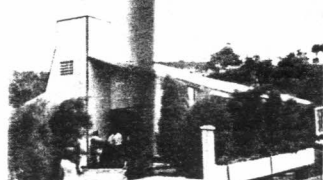
San Juan



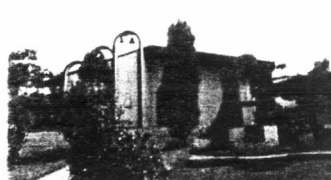
Capilla Hospital, San Francisco de Asis



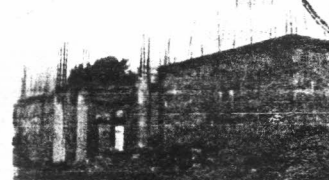
Calle Rodriguez



El Cajon



Cristo Rey, Carbonal



Corazon de Jesus, El Achote

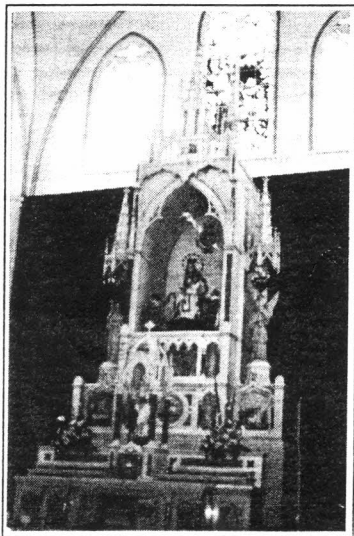
# DATOS HISTORICOS

- 1840:** Los vecinos construyeron el primer oratorio. Este es de paja.
- 1844:** 1847: Se edifica la primer Ermita. Esta era de madera con hojas de palmilera como techo.
- 1847:** Se bendice el Curato bajo la advocación de Nuestra Señora de las Mercedes.
- 1854:** El 8 de Agosto se erige el cantón de Grecia en Parroquia.
- 1855:** La Ermita se techa con tejas, se le coloca piso de ladrillo típico, se construye una torre.
- 1864:** El Pueblo de Grecia recibe el título de Villa.
- 1867:** Grecia recibe el título de Cantón y se convierte en el tercero de la provincia de Alajuela.
- 1868:** El primer cabildo de Grecia autoriza la construcción de un nuevo templo.
- 1888:** Un terremoto causa daños muy serios en las dos torres y (causa serios daños) a la Ermita.
- 1890:** Nuestros abuelos, ayudados por el Sr. Obispo Bernardo Augusto Thiel y el Cura Párroco Dr. Carlos María Ulloa, deciden construir un templo a prueba de terremotos y se deciden por uno metálico que mandan a traer a Bélgica.
- 1891:** Se suscribe el contrato con una firma de Bélgica para adquirir el templo católico.
- 1892:** Arriban a Puerto Limón (octubre) las primeras piezas de metal, la cuales son transportadas en ferrocarril hasta Alajuela y de ahí a Grecia en cureñas y carretas, tiradas por bueyes.
- 1894:** Bajo la dirección del Cura Párroco, Pbro Gabriel Arroyo se inicia la construcción del templo, bajo la dirección técnica del Ing. Lucas Fernández, quien además donó el reloj colocado en una de las torres, en el año 1956
- Alcides Barquero lo consiguió.
- 1897:** Se concluye el templo, excepto las puertas y ventanas que luego se enviaron a traer a Italia.
- 1956:** Bajo la tutela del Pbro Jafeth Jiménez Morales, Cura Parroco, se construye el Altar Mayor, adquirido en Italia, el cual es de mármol de carrara.
- 1986:** El 24 de setiembre se consagra el templo y se le dedica a Nuestra Señora de las Mercedes por el Obispo José Rafael Barquero Arce.
- 1993:** Se realiza la Visita Pastoral por parte de Monseñor José Rafael Barquero Arce a cada pueblo de la Parroquia.
- 1994:** Lunes 8 de Agosto. Acto Solemne para celebrar el 140 Aniversario de la Parroquia, 100 años de inicio de la construcción del Templo actual y 150 años del inicio de la construcción de la primera Ermita en el cantón.

# Mas historia

- El traslado de las piezas del templo católico de Grecia desde Bélgica se hizo en los cargueros Torquiose (Turqueza) de Francia y en el Rock Hampton (Inglés).
- Ambos cargueros fueron hundidos luego en la Primera Guerra Mundial.
- Estos cargueros eran tan grandes, que de Puerto Limón siguieron hacia el puerto de Veracruz, en México a descargar otra mercadería que traían para ese lugar.
- Se trataba de barcos a vapor que surcaban los grandes océanos distribuyendo mercaderías.
- Grecia pagó en Peso Oro el costo de la iglesia católica traída desde Bélgica.
- El templo metálico de Grecia se pudo comprar, gracias al auge que tuvo el café en esa época.
- En Manila, capital de Filipinas, existe una Iglesia similar a la de Grecia y a ese estilo se le denomina Neogótico.
- Los Ingenieros usaron teclas para ayudarse a levantar las grandes piezas metálicas que componen el templo.
- Los ingenieros y sacerdotes Belgas siempre dudaron que un tico pudiera construir y armar la iglesia, pero cobraban mucho por venir a Grecia.

- El pago que solicitaban los belgas era exorbitante para este pueblo.
- La Iglesia se empezó a construir en abril de 1894 y se terminó en diciembre de 1897.
- Cuando los vecinos de Naranjo y Poás se dieron cuenta del esfuerzo que hacían nuestros abuelos por acarear aquellas moles de hierro, acudieron en ayuda con sus bueyes y carretas,



**Altar Mayor.**

pues les daba lástima del trabajo tan pesado que hacían los griegos.

- Por cada cureña o carreta se necesitaban tres o cuatro yuntas de bueyes.

- Los bueyes eran criollos, criados y amansados por los mismos vecinos de aquel entonces.
- La Iglesia tiene 35 metros de altura, mientras que las torres llegan a 45 metros.
- En el trasiego de las piezas metálicas por veredas llenas de barro, sólo hubo un accidente que le costó la vida a una yunta de bueyes, quedaron mal heridos al volcar la carreta.
- Uno de los bueyes quedó cruzado por una varilla en medio de su cuerpo y el otro mutilado.
- Según los documentos fue el único accidente que se produjo durante el trasiego de las moles de hierro.
- La campana tiene un peso de aproximadamente 9 quintales y está construida de una aleación de oro, plata, cobre, estaño, bronce y otros metales.
- Los vecinos llevaron a cabo fiestas, donde no faltaba el licor, no sólo para celebrar la traída de aquella iglesia, sino para recaudar fondos y tratar de cubrir los gastos que se les presentaban.
- El trabajo realizado por los griegos en ese entonces, se consideraba como una proeza humana.
- Las primeras 14 yuntas de bueyes, ya traían a la virgen de las Mercedes, con música y mucha fiesta.





# Actas originales para la compra de las puertas del templo

Entre nosotros, Lucas Fernández, ingeniero competentemente autorizado por la Junta Edificadora de la Iglesia de Grecia y Carranza y Boletti, empresarios contratistas, con oficina en San José, se ha convenido lo siguiente.

## I

Los señores Carranza y Boletti, quienes se denominarán en adelante contratistas, se comprometen a importar de Italia las cinco puertas principales para la Iglesia de Grecia, las cuales serán hechas de hierro forjado con ornamentos de latón, cuyos materiales y trabajo han de ser de primera clase, constituyendo el conjunto un trabajo artístico y sólido igual en su forma y dimensiones a los planos respectivos, para lo cual se entrega una copia a dichos señores. Las puertas serán de dos hojas cada una y tendrán sus correspondientes visagras, soportes, picaportes, cerraduras y demás accesorios, todo de muy buena clase y suficientemente fuerte para resistir los pesos y usos que corresponderá a cada pieza.

## II

Los contratistas entregarán las cinco puertas colocadas en sus respectivos lugares en perfecto estado de servicio a satisfacción de la Junta o persona que la represente, instaladas con todos sus accesorios y de acuerdo con los siguientes detalles.

a- Las dos puertas laterales del frente, a la entrada de las torres, serán conformes al plano, según las líneas marcadas a-b-c-d-e-f-g, cuyas líneas de puntos indican el bosque de las puertas, que son iguales.

b- Otro plano representa las tres puertas más grandes, una que es la entrada principal del frente y las otras dos son laterales. Las dos laterales serán iguales siguiendo la línea marcada a-b-c-d-e-f-g-marco actual de hierro. Respecto a la puerta principal hay que notar lo siguiente. Deben quitarse los adornos y las piezas existentes, que están indicadas en el plano. En la parte superior de la ojiva, para colocar una cuarta puerta allá, siguiendo las líneas a-b-h-f-g, cuya parte superior debe hacerse con dibujos semejantes al de la puerta.

Los adornos que aún puedan quedar fuera del marco de la ojiva, deben ser arreglados convenientemente, quedar sin defectos, para que el conjunto presente una línea artística completa.

El peso total de todas las puertas se estimará en cinco mil kilos y si resultare mayor, los contratistas tendrán derecho al pago que más adelante estipulará. Pero si el peso resultare menor de cuatro mil setecientos kilos, la junta rebajará su valor proporcional a dicho precio y al menor peso que resulte.

## III

La Junta pagará a los contratistas, por valor de las puertas, fletes, colocación, etc, etc, conforme a las anteriores estipulaciones, al suma de seis mil colones, cuya cantidad incluye todo trabajo o material que sea necesario para el cumplimiento de este convenio.

La Junta obtendrá del ferrocarril un rebajo a que tiene derecho de un 75 % por los fletes respectivos a la exención de los derechos fiscales. La cantidad antes pagada a los contratistas así: dos mil colones al firmarse el contrato, dos mil colones con las puertas y demás accesorios lleguen a Limón, y los últimos dos mil colones cuando sean recibidas ya en servicio a entera satisfacción de la Junta.

## IV

El trabajo debe ser terminado y entregado a satisfacción de la Junta lo más tarde cinco meses después de aprobado este contrato por la Junta, salvo caso fortuito o fuerza mayor debidamente comprobado cuya aprobación es necesaria para su validez.

## V

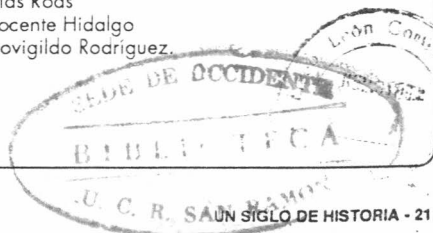
La señora Ña Manuela Aguilar, viuda de Carranza, mayor de edad y de este vecindario se constituye fiadora de mancomún et insolidum por las sumas que se adelantan a los Contratistas y por el fiel cumplimiento de todas las obligaciones que constaren en este convenio y al efecto firmará con nosotros.

En fé de lo estipulado suscribimos por duplicado en la ciudad de San José a los diez y siete días del mes de Marzo de mil novecientos once.

Carranza y Boletti Lucas Fernández, Ing.  
Manuela de Carranza

Los suscritos de la Junta Edificadora de la parroquia de Grecia, que suscribimos, habiendo discutido el presente contrato y de conformidad con el artículo III de la presente, levantada en la reunión de esta misma fecha, lo aprobamos sin enmiendas en todas sus partes, y para que conste firmamos este documento por duplicado, en la ciudad de Grecia a las doce del día veinte y cinco de marzo de mil novecientos once.

Dr. José Badilla  
José Araya  
Frias Roas  
Inocente Hidalgo  
Leovigildo Rodriguez.



# VIDRIO CENTRO

## GRECIA

**AHORA CON SU NUEVA LINEA DE INSTALACION DE CORTINAS Y PORTONES ARROLLABLES Y DE CONTROL REMOTOS PARA GARAGES.**

### VIDRIO CENTRO GRECIA

Felicita al grupo sacerdotal y al Consejo Parroquial, al estar celebrando los **100 años** de la construcción del majestuoso templo católico de Grecia, único en su estructura en Latinoamérica y principal centro de atracción turística del cantón.



## OBRAS DE EVANGELIZACION

Las obras de evangelización son un éxito en la comunidad de Grecia

Este proyecto lleva tres años y lo promueven los sacerdotes y laicos de la parroquia. Esto permite que se formen diferentes grupos en una misma comunidad con el propósito de que los cristianos se evangelicen.

Luchar a nivel de pequeñas comunidades por resolver los problemas que afrontan, es el principal objetivo que busca la iglesia con este programa, manifestó el Cura Párroco, Pbro. Víctor Manuel Salas Hidalgo.

Uno de los atractivos del programa es que la iglesia combina las actividades religiosas con las culturales y deportivas.

En cada grupo se nombran animadores o dirigentes que son los que impulsan el programa, reflexionan sobre los problemas a resolver y motivar a los demás miembros en procura de soluciones, dijo el Pbro. Salas.

El mensaje va dirigido a personas de todas las edades y así es como también a los niños se les ha tomado en cuenta y se les motiva con la presentación de obras dirigidas a ellos, entre las que han estado por ejemplo La Mariposa.

El equipo sacerdotal lo conforman en estos momentos los curas Víctor Manuel Salas Hidalgo, Enrique Cortés Bolaños (coordinador), Gerardo Sandoval y Francisco Bermúdez.

Entre los temas a desarrollar durante este años están:

- 1- Celebración de los 140 años de ser Grecia una parroquia.
- 2- Cien años del inicio de la construcción del templo.
- 3- Año Internacional de la Familia
- 4- Celebración de los cuatro años del programa de evangelización por medio de pequeñas comunidades en Grecia.

Los sacerdotes hacen un llamado a los católicos practicantes y alejado para que se integren con su vecinos a meditar la Palabra de Dios, a orar y a colaborar con el mejoramiento de la comunidad, tanto en el campo espiritual como material.

**La iglesia hace un llamado a los feligreses para que se integren a las actividades religiosas en honor a la Virgen de las Mercedes.**

Con la participación del pueblo se quiere motivar a niños, jóvenes y ancianos, para que se unan a esta celebración.

## RECIBA UN CORDIAL SALUDO DE BATERIAS VULCAN

Hace 25 años vinimos al mercado costarricense, nacimos para satisfacer las necesidades de baterías. Con el afán de seguir sirviendo les comunicamos que tenemos a su disposición BATERIAS VULCAN selladas, importadas, libre mantenimiento, construidas con más placas por celdas para dar un mayor amperaje, placa positiva protegida con Fiber Glas, separador tipo sobre para mayor protección a las vibraciones de la batería en los malos caminos, placa negativa de calcio, para evitar la evaporación. VULCAN dos años de garantía, fabricadas bajo las estrictas normas de calidad del mercado americano, nuestros precios son razonables porque somos importadores directos, sin intermediarios.

¿Para qué buscar otras marcas? en ocasiones se paga el doble con respecto a la nuestra. En VULCAN usted está seguro de nuestra experiencia: 25 años dedicados a baterías nos permiten hablar con firmeza.

Adquiéralas en nuestro departamento de ventas ubicado contiguo a la Fábrica Nacional de Licores, autopista General Cañas, o en cualquiera de nuestros distribuidores en todo el país.

**VULCAN  
VULCAN  
VULCAN**

**EXPERIENCIA  
CALIDAD  
SERVICIO**

### NUESTROS PRECIOS

<b>N40</b> ..... c6.187.00	<b>N50</b> ..... c7.919.00	<b>N70</b> ..... c9.345.00
<b>30H</b> ..... c12.500.00	<b>N150</b> ..... c20.000.00	<b>N200</b> ..... c25.000.00
<b>4DLT</b> ..... c18.800.00	<b>4266</b> ..... c8.125	+ I.V.

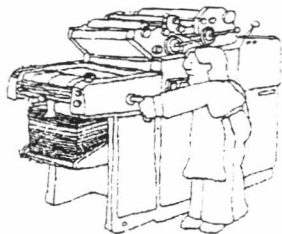
**Se une al fervor religioso del pueblo de Grecia al estar celebrando  
los 100 años de la construcción del Templo Católico**

# IMPRESA Y LITOGRAFIA **GRECIA**

Felicitamos a la

**IGLESIA CATOLICA DE GRECIA**

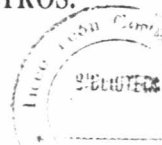
Al estar celebrando 100 años de la construcción del majestuoso templo católico y 140 años de hacer labor parroquial



Se pone a las órdenes del comercio de Grecia y la región con excelentes trabajos de impresión en

**FACTUREROS, RECIBOS, BROCHURTS, PAPEL MEMBRETADO, TARJETAS, RECORDATORIOS, INVITACIONES, SELLOS DE HULE Y OTROS.**

Visítenos 100 metros al norte del templo parroquial  
**Teléfono 444-5859**



# RADIO 16 Y PERIODICO EL ARADO



Ltda.

## RADIO 16

Ahora con moderna radiadora Apolo plegada, le permite a Radio 16 de Grecia ofrecer una mayor nitidez y alcance en su transmisiones.

## PERIODICO EL ARADO

Un medio de comunicación veraz y objetivo al servicio de la región. Imprimimos 5 mil ejemplares de 20 páginas para mantener informada a la comunidad.



*“UN PUEBLO BIEN INFORMADO ES UN PUEBLO EDUCADO”*

Nuestros teléfonos: 444-53-56

444-53-52

494-20-31

Faximil: 494-20-31

## RADIO 16 Y PERIÓDICO EL ARADO

Nos unimos al fervor religioso del pueblo de Grecia al estar celebrando los 100 años de la construcción de nuestro templo parroquial, orgullo de este pueblo.

Una felicitación al grupo de sacerdotes, Consejo Parroquial y Grupos Pastorales que luchan por la evangelización de este noble pueblo de Dios.



# Virgen de Las Mercedes

## PATRONA DE GRECIA

**D**esde 1847, cuando en Grecia sólo existía una pequeña ermita de madera, que como techo tenía hojas de palmlera, los vecinos de aquel entonces ya conocían las obras y milagros de la Virgen de las Mercedes, como protectores de los pobres y necesitados.

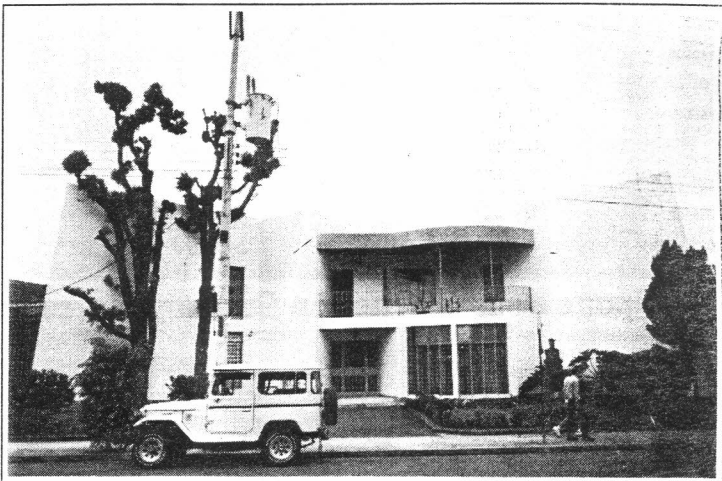
Nuestros abuelos se acogen al cobijo y protección de esta reina como su Santa patrona hasta nuestros días.

La advocación de Nuestra Señora contó con el apoyo del pueblo en ese entonces y eso ayudó a que siete años después se le diera al Grecia el Título de Parroquia.

Entre los títulos y advocaciones con que se venera a la Madre de Dios, uno de los más significativos es el de Virgen de la Merced, vinculado a la orden de la Merced.

Es posible que algunos feligreses que veneran a esta Virgen, desconozcan su gran significado, que se halla escondido tras la acepción medieval del vocablo.

Merced es sinónimo de Misericordia, ejercida con los más pobres, necesitados y marginados de la so-



*Casa Cural.*

ciudad, que en aquel entonces eran los cristianos.

Alfonso X El Sabio, utilizó ese significado cuando en sus Partidas escribe "Sacar a los hombres de cautividad es cosa que place mucho a Dios, porque es obra de Merced".

En las constituciones primitivas de la orden de la Merced... se ordena que el religioso mercedario "esté gozosamente dispuesto a dar su vida,

si es menester, como Jesucristo la dio por nosotros, para llevar a cabo la gran obra de misericordia o merced que es la vista y redención del fiel cautivo".

Pedro Nolasco, fue el fundador religioso de la Orden de la Merced, que se extendió en el área latina tanto de Europa como de América, sin embargo cuenta con gran vocación universal de evidente actualidad.

## INSTALACIONES Y MATERIALES ELECTRICOS

Todo para sus instalaciones industriales, comerciales y residenciales.

Especialidad en redes eléctricas de alta tensión, ofrecemos servicio de asesoramiento eléctrico, ya que contamos con agentes especializados.



*Visítenos 50 metros al sur de la Casa Cural en Grecia.*



444-5726

# TAJO LA ARGENTINA



Se pone a sus órdenes en Grecia y ofrece los siguientes servicios

- 
- 
- 

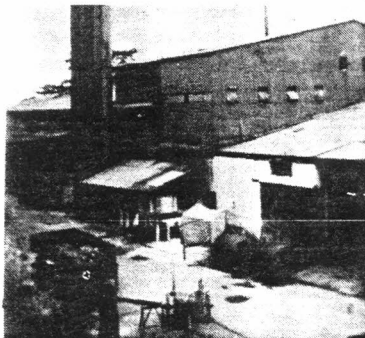
Zacarías Quesada Rodríguez  
Gerente

Teléfono: 444-5061  
Fax: 444-6956  
Grecia, La Argentina

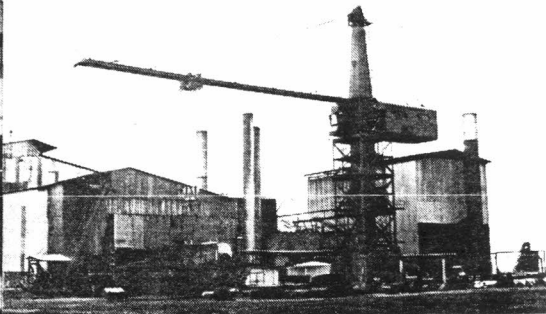
*Nos unimos a la fiesta religiosa del pueblo de Grecia al estar celebrando los 100 años de la construcción de su bello templo católico.*

# COOPE VICTORIA

Medio siglo de esfuerzo en pro del bienestar y desarrollo de nuestra zona  
¡fifemos crecido junto a usted y por usted!



CoopeVictoria antes



ahora

Saludamos al pueblo griego con afecto, al conmemorar los 100 años de la construcción de nuestro Templo, motivo de orgullo.

# RESEÑA HISTORICA DEL TEMPLO DE GRECIA

Una característica de la mayoría de los pueblos de Costa Rica, desde el período histórico colonial, es que se han formado alrededor de una ermita o un pequeño oratorio como una necesidad de cumplir con los preceptos religiosos y cristianos y Grecia no fue la excepción.

Por el contrario desde 1828, año en que los vecinos instalados al otro lado del Río Poás, presentaron un memorial en el que solicitaban a la Municipalidad de San Juan Nepomuceno (Alajuela), su permiso para fundar una nueva población, solicitaban así mismo, se les permitiera edificar una iglesia en las tierras de la Cofradía de Barba.

Fue así como se dieron a la tarea de construir primeramente un modesto oratorio cubierto de paja, que según el Dr. Carlos Alberto Maroto Barquero posiblemente estuvo ubicado en el lugar donde hoy se encuentra la Estación de Buses. En este no muy a menudo se oficiaba misa, pues el sacerdote debía trasladarse desde Alajuela hasta este lugar y ya podemos imaginarnos cuán difícil era en ese entonces transitar por el estrecho y fangoso camino que comunicaba a ambas localidades.

Posteriormente en 1844 y 1847 levantaron un ermita en el lugar donde está ubicado el actual templo. Esta fue bendecida con toda pompa el 22 de enero de 1847 bajo la advocación de Nuestra Señora de las Mercedes y se le asignó su primer cura, el Pbro. Anastasio

González. Esta era de madera, con techo de hojas de palmera, a la que alrededor de 1855 se le hicieron algunas remodelaciones, entre ellas, se le cambió el techo por uno de tejas y se le construyó un piso de ladrillos y una torre.

En 1854 se erigió a Grecia en Parroquia, diez años más tarde se le dio a este caserío el título de Villa, en 1867 debido al acelerado progreso económico y el desarrollo alcanzado producto de la explotación de los cultivos de Café, Caña de Azúcar y Trigo se constituye en el Cantón Tercero de la Provincia de Alajuela abarcando un extenso territorio y en 1903 se le otorga el título de Ciudad.

Según parece, una vela en la ermita de madera causó un incendio que la destruyó, además al constituirse Grecia en Cantón, los vecinos decidieron levantar una iglesia más acorde con su nuevo status, por lo que en 1868 el Cabildo autorizó la construcción de un nuevo templo. Los trabajos de éste -hecho de Maspontería- se prolongaron durante dieciséis años, pero en 1888 un terremoto derribó las dos torres y los destruyó casi en su totalidad.

Nuestros emprendedores abuelos no se desanimaron con ello, por el contrario, ayudados por el Sr. Obispo Bernardo Augusto Thiel y el Cura Párroco Dr. Carlos María Ulloa, decidieron en 1890 levantar un nuevo templo, esta vez de estructura metálica a prueba de terremotos.

Así en 1891 se suscribió un contrato con una casa constructora

belga. Un año después llegaron a Puerto Limón las primeras piezas metálicas las cuales fueron transportadas desde Limón hasta Alajuela en el Ferrocarril y de ahí hasta Grecia fueron traídas por carretas tiradas por bueyes.

Debido a que el pago de las amortizaciones a la casa constructora y el costo del transporte de las piezas hasta aquí agotó económicamente al pueblo, éstas permanecieron durante dos años a la intemperie (actual parque) situada frente a la iglesia en ruinas.

El entonces Presidente de la República don Rafael Iglesias C. facilitó ayuda técnica y financiera, con que se logró comenzar la construcción a principios de 1894, bajo la dirección técnica del Ing. Lucas Fernández la cual fue concluida en 1897, excepto las puertas y ventanas que debieron ser pedidas posteriormente a una fábrica italiana.

Justo es destacar la abnegación, trabajo y generosidad de los pioneros de este pueblo quienes no se detuvieron ante las adversidades, por el contrario, se adelantaron a su época y nos dotaron de un templo sin igual que constituye un digno ejemplo de esas cualidades. Es además, sin duda el único en su estructura metálica en Latinoamérica y por sus excepcionales características es motivo de orgullo para este católico y emprendedor pueblo.

Trabajo elaborado por:

Historiadora

Sonia Lucrecia Gómez Vargas

Directora

Museo Regional de Grecia

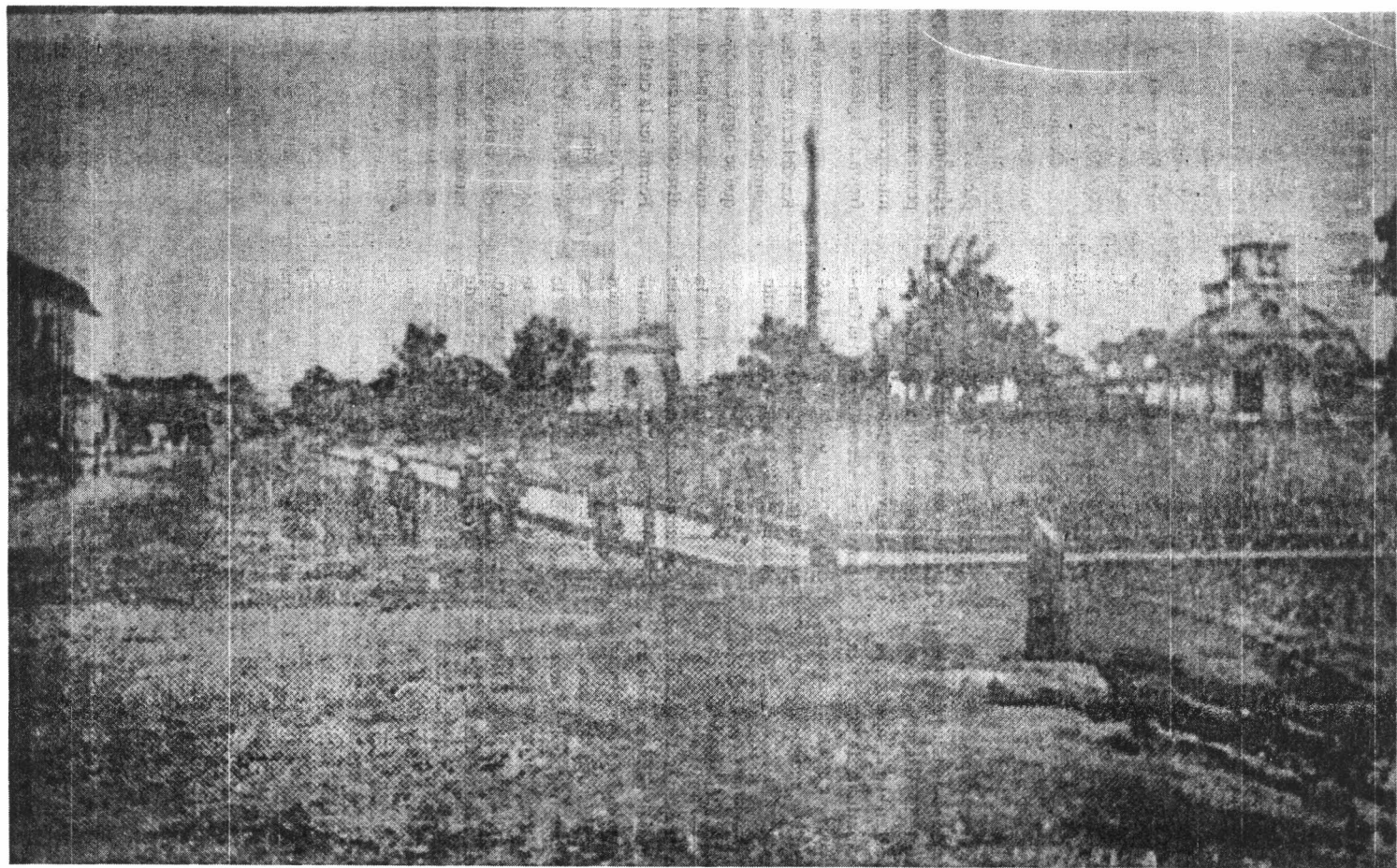
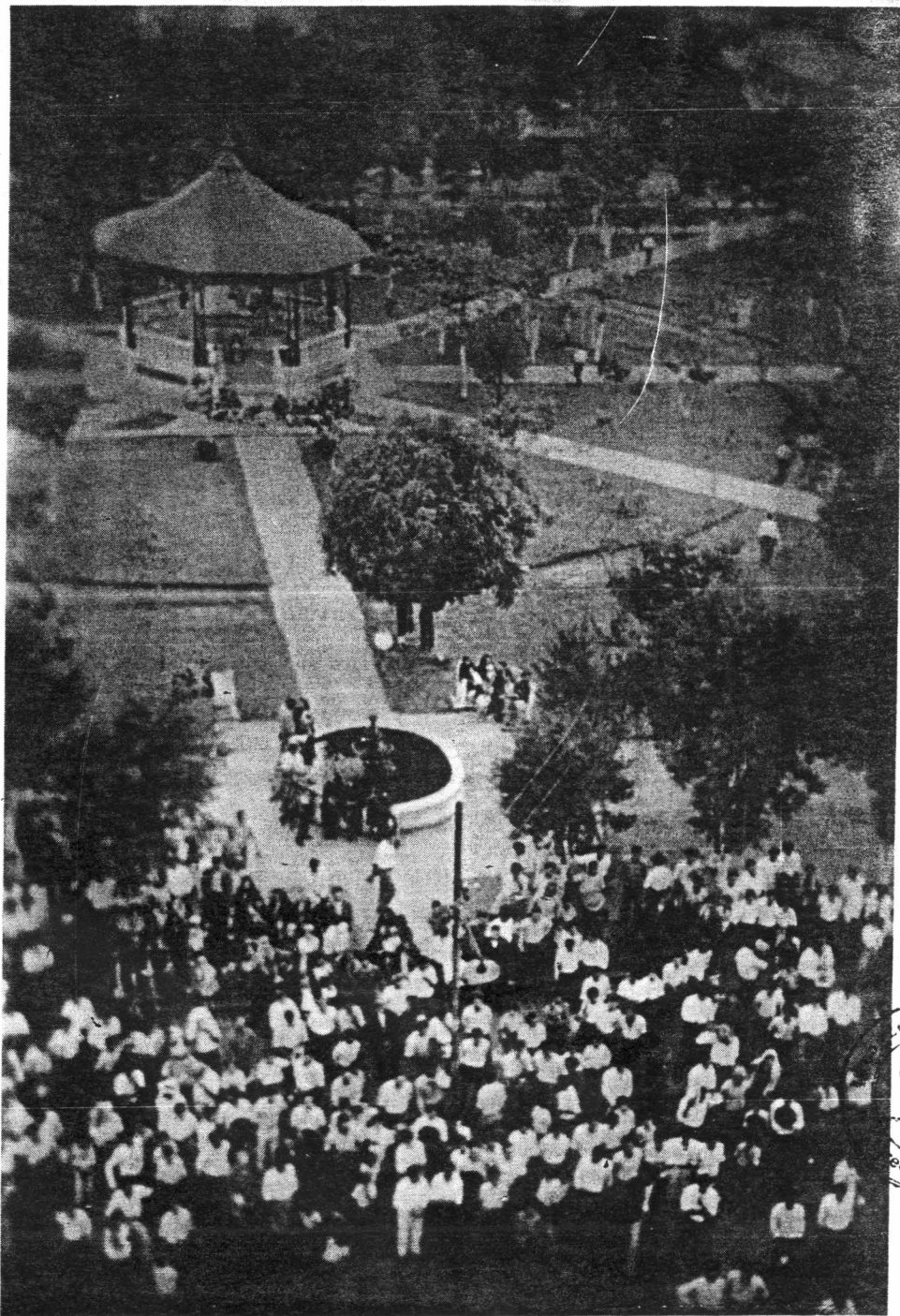


Foto tomada en 1888. Al fondo (derecha) la iglesia anterior al templo. (Colab. Alvaro Monge)





**Semana Santa en Grecia. Con los feligreses en lo que es hoy el parque.**

León Cortes  
BIBLIOTECA  
Grecia, C. R.





**Año 1925. Así era la ciudad de Grecia en aquel tiempo con calles de tierra y mucho barro. (Colab. Alvaro Monge)**



# Asociación Grecia

## Fomento Cultural

GRECIA F.C.  
FUNDADA EN 1925

Representa la institución de mayor antigüedad en el cantón de Grecia, que se mantiene aún vigente.

Su creación se debió al interés de fomentar al fútbol y la actividad social.

Durante este período, Grecia alcanza su Epoca de Oro en el fútbol cantonal y llegó a conseguir el título de Campeón Internacional a Nivel Nacional.

Futbolistas de mucho renombre le dieron realce a esta institución.

A partir de 1978, la entidad sufrió una estructuración y adquiere su nueva nomenclatura como Grecia Fomento Cultural y pasa a ser propietaria del inmueble ocupado hoy por PALI, una propiedad en los alrededores de la Fuente Amelia y el taller Industrial Riggioni.

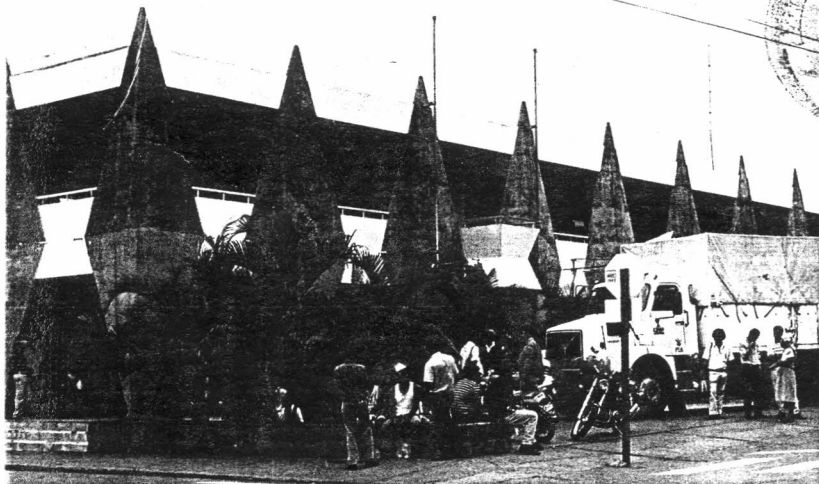
Pronto se construirá una sede Social, Cultural y Deportiva para impulsar nuevamente estas actividades en el cantón.

**La Junta Directiva y sus asociados felicitan al Cura Párroco, Pbro. Víctor Manuel Salas Hidalgo y sus compañeros sacerdotes, así como al Consejo Parroquial, al estar celebrando el CENTENARIO del inicio de la construcción del TEMPLO PARROQUIAL y a la vez envían a la ciudadanía de Grecia sus deseos de progreso en estos finales del siglo.**



# Municipalidad de Grecia

Período 94 - 98



*Comunica a los ciudadanos que el Concejo hace grandes esfuerzos para dotar al cantón de un moderno acueducto para satisfacer las necesidades de los vecinos.*

*También se coordinan esfuerzos con el Poder Central para el mantenimiento y asfaltado de los caminos vecinales, mantener limpia la ciudad y asfaltado de los caminos vecinales, mantener limpia la ciudad y desarrollar proyectos de*

*beneficio comunal como son los salones comunales, campos deportivos, puentes, centros de salud, promover las fuentes de trabajo y ejercer un estricto control sanitario.*

*Al mismo tiempo, se une al regocijo del pueblo, al estar celebrando los 100 años de la construcción del templo católico, un hecho histórico de gran envergadura que analtece a este cantón.*

*Prof. Gerardo Castro Gómez  
Presidente Municipal*

*Jimmy Bolaños Castro  
Ejecutivo*